

ESAME DI MATURITÀ ANNO SCOLASTICO 2025 / 2026



**SETTORE ITC
Indirizzo
RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING**

CLASSE 5B

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2026

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	4
PROFILO DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI.....	5
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	6
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO, TRASVERSALE, DI EDUCAZIONE CIVICA	7
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	8
ESPERIENZA IN AZIENDA	8
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	9
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	10
MODALITÀ ATTUATIVE DELL'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL.....	11
DATE DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE INVALSI	11
SIMULAZIONE DELLE PROVE DELL'ESAME DI MATURITÀ	11
CRITERI PER LA DISCUSSIONE DELL'ELABORATO CRITICO ASSEGNATO AGLI STUDENTI AMMESSI CON VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PARI A SEI DECIMI	17
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	17
SCHEDE INFORMATIVE PER MACROARGOMENTI RELATIVE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	18
Disciplina: Diritto.....	18
Disciplina: Economia aziendale e geo-politica	21
Disciplina: Lingua e letteratura italiana.....	23
Disciplina: Lingua inglese	25
Disciplina: Matematica.....	28
Disciplina: Relazioni internazionali	30
Disciplina: Religione cattolica	33
Disciplina: Scienze motorie e sportive	35
Disciplina: Seconda lingua comunitaria (francese)	37
Disciplina: Seconda lingua comunitaria (tedesco).....	39
Disciplina: Storia.....	41
Disciplina: Terza lingua comunitaria (spagnolo)	43
FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	45

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe si è costituita in terza, inizialmente formata da 17 studenti.

Nel corso del quarto anno, a seguito della bocciatura di n. 3 studenti, l'ingresso di n. 1 studentessa bocciata nella precedente quarta e la nuova iscrizione di n. 1 studentessa, la classe si forma con 16 studenti.

L'attuale classe quinta, a seguito della bocciatura di n. 1 studentessa e l'ingresso di n. 1 studentessa bocciata nella precedente quinta (risultata non frequentante per l'intero anno scolastico) è formata da n. 16 studenti, di cui 12 femmine e 4 maschi.

Tutti gli studenti seguono le lingue inglese e spagnolo, mentre la frequenza della seconda lingua comunitaria è suddivisa in 6 studenti per tedesco e 10 studenti per francese.

All'interno della classe sono presenti due studentesse con DSA, per le quali sono stati predisposti i relativi Piani in accordo con le famiglie.

Gli studenti hanno svolto attività di PCTO in azienda al termine del quarto anno, inoltre alcuni studenti hanno svolto attività di PCTO all'estero durante il quarto anno (tre studenti in Spagna) e durante il quinto anno (uno studente a Malta).

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COORDINATORE: Prof.ssa Draghetti Alice negli A.S. 2024/2025 e 2025/2026
Prof. Muotri Vito Donato nell'A.S. 2023/2024

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Alberghini Paola	Seconda lingua comunitaria, Educazione Civica			X
Battaglia Giacomo	Seconda lingua comunitaria, Educazione Civica			X
Cavicchi Marilena	Matematica, Educazione Civica	X	X	X
Dardano Francesca	Diritto, Relazioni internazionali, Educazione Civica	X	X	X
Draghetti Alice	Economia Aziendale e Geo-Politica, Educazione Civica		X	X
Grassilli Michele	Religione Cattolica, Educazione Civica	X	X	X
Guizzardi Lia	Scienze Motorie e Sportive, Educazione Civica	X	X	X
Monteleone Francesca	Terza lingua straniera, Educazione Civica			X
Ranieri Giuseppina	Lingua e Letteratura italiana, Storia, Educazione Civica			X
Tedeschi Roberta	Lingua Inglese, Educazione Civica		X	X

PROFILO DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe, pur composta da pochi studenti, ha presentato nel complesso interesse e partecipazione moderata per le tematiche legate all'indirizzo di studio. Gli studenti e le studentesse hanno sviluppato, nel corso del triennio, una comprensione generale delle dinamiche globali, delle relazioni internazionali e delle sfide contemporanee, affrontando a seconda delle discipline, temi di attualità non sempre con spirito critico e consapevolezza.

Un gruppo di studentesse ha inoltre acquisito discrete competenze linguistiche, frequentando corsi extra-scolastici propedeutici al sostenimento di certificazioni di livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER) (certificazione DELF). Questo ha permesso loro di comunicare efficacemente in contesti internazionali, sia in forma scritta che orale e di interagire con sicurezza in ambienti multiculturali, in occasione dei percorsi PCTO.

La classe ha beneficiato di metodologie didattiche innovative, tra cui lezioni partecipate, lavori di gruppo, debate, analisi di casi e l'uso di tecnologie digitali. L'utilizzo di questi approcci è stato volto a stimolare la curiosità intellettuale e la capacità di problem-solving, puntando a preparare gli studenti ad affrontare situazioni complesse con approcci interdisciplinari.

Alcuni studenti/studentesse hanno partecipato a progetti internazionali, come PCTO all'estero e progetti ERASMUS+, che hanno arricchito la loro esperienza e comprensione delle dinamiche multilinguistiche.

Permangono criticità nei confronti di alcuni studenti e studentesse che, pur dimostrando impegno nello studio, raggiungono una preparazione prettamente scolastica e mnemonica.

Alcuni studenti hanno comunque sviluppato capacità di analisi critica, competenze comunicative e una buona base culturale, da spendere nelle sfide che affronteranno in ambito universitario e nel mondo del lavoro.

In sintesi, si può dire che gli obiettivi didattici e formativi, fissati nella programmazione del Consiglio di Classe, sono stati nel complesso raggiunti, pur senza spiccare per dettaglio e approfondimento.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

<p>Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico</p>	<p><u>Strumenti per la verifica formativa</u> Ogni docente ha specificato nella propria programmazione le forme da adottare.</p> <p><u>Strumenti per la verifica sommativa</u> Il C.d.C. ha individuato come strumenti adeguati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte non strutturate (temi, problemi, questionari a risposta aperta, relazioni, riassunti) - Prove scritte strutturate (test a risposta multipla, di completamento, vero/falso, corrispondenze, ecc.) - Prove pratiche di laboratorio - Prove orali individuali - Esercitazioni <p>Il numero minimo di prove sommativa per ogni quadrimestre (scritte, orali, strutturate o non strutturate, pratiche) è stato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - almeno 2 verifiche a quadrimestre per le discipline fino a 3 ore settimanali; - almeno 3 verifiche a quadrimestre per le discipline con più di tre ore settimanali 																												
<p>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</p>	<p>Il voto di condotta viene attribuito dall'intero Consiglio di classe riunito per gli scrutini, su proposta del coordinatore di classe, in base ai seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento - Frequenza e puntualità - Rispetto dei regolamenti d'Istituto e di disciplina. Sanzioni disciplinari - Uso del materiale e delle strutture della scuola - Rispetto degli impegni scolastici e collaborazione con insegnanti e compagni <p><i>Per l'attribuzione dei voti si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti disponibile nella home page del sito della scuola.</i></p>																												
<p>Credito scolastico</p>	<p>Il credito degli studenti è riportato nei singoli fascicoli e calcolato in base alle indicazioni ministeriali.</p> <p style="text-align: center;"><u>Tabella attribuzione credito scolastico</u></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Media voti</th> <th>Fasce di credito III anno</th> <th>Fasce di credito IV anno</th> <th>Fasce di credito V anno</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>M < 6</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">7-8</td> </tr> <tr> <td>M = 6</td> <td style="text-align: center;">7-8</td> <td style="text-align: center;">8-9</td> <td style="text-align: center;">9-10</td> </tr> <tr> <td>6 < M ≤ 7</td> <td style="text-align: center;">8-9</td> <td style="text-align: center;">9-10</td> <td style="text-align: center;">10-11</td> </tr> <tr> <td>7 < M ≤ 8</td> <td style="text-align: center;">9-10</td> <td style="text-align: center;">10-11</td> <td style="text-align: center;">11-12</td> </tr> <tr> <td>8 < M ≤ 9</td> <td style="text-align: center;">10-11</td> <td style="text-align: center;">11-12</td> <td style="text-align: center;">13-14</td> </tr> <tr> <td>9 < M ≤ 10</td> <td style="text-align: center;">11-12</td> <td style="text-align: center;">12-13</td> <td style="text-align: center;">14-15</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Per l'attribuzione del punteggio nell'ambito della banda corrispondente alla media dei voti si rimanda, inoltre, ai criteri pubblicati in Allegati al Documento del 15 maggio</i></p>	Media voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno	M < 6	-	-	7-8	M = 6	7-8	8-9	9-10	6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11	7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12	8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14	9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15
Media voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno																										
M < 6	-	-	7-8																										
M = 6	7-8	8-9	9-10																										
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11																										
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12																										
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14																										
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15																										

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO, TRASVERSALE, DI EDUCAZIONE CIVICA
--

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione di n. 2 percorsi trasversali per l'insegnamento di Educazione Civica:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte e oggetto del percorso
Bilancio sociale sostenibile	Diritto; Economia aziendale e geo-politica; Matematica
Diritti umani	Lingua inglese; Seconda lingua comunitaria; Storia; Spagnolo

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto attività di PCTO incentrate su educazione imprenditoriale, finanziaria, sicurezza sul lavoro ed efficienza energetica, acquisendo competenze su risparmio, gestione imprenditoriale, prevenzione dei rischi e sostenibilità.

Diversi studenti hanno partecipato al programma Erasmus+ e PCTO all'estero.

Durante il quarto anno, ogni studente ha maggiormente personalizzato il proprio percorso PCTO, integrandolo con esperienze di stage aziendali in diversi settori aziendali sia nazionali che all'estero.

Negli ultimi due anni sono state proposte anche le prime attività di orientamento universitario, che hanno offerto agli studenti un primo contatto con il mondo accademico e li hanno aiutati a iniziare a riflettere sulle proprie aspirazioni future.

Infine, nel quinto anno, l'attenzione si è focalizzata con maggiore intensità sull'orientamento post-diploma: gli studenti sono stati invitati a riflettere in modo consapevole sulla scelta del percorso universitario attraverso interventi formativi dedicati. Gli studenti hanno preso parte in modo autonomo a Open Day universitari, confrontandosi con diverse offerte formative e maturando una visione più chiara e responsabile del proprio futuro accademico e professionale.

Si riassumono di seguito le attività svolte dagli studenti nel corso del triennio nell'ambito dei **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**, distinguendo le due tipologie: esperienza in azienda e attività di orientamento.

ESPERIENZA IN AZIENDA

<i>Classe</i>	<i>Periodo</i>	<i>Durata</i>	<i>Settori</i>	<i>N. studenti</i>
4B	Febbraio 2025	Da 90 a 120 ore	Stage all'estero nell'ambito del progetto Erasmus in settori differenti	n. 3 studenti
4B	19 maggio - 6 giugno 2025	Da 63 a 120 ore	Industriali, Commerciali, Turistiche, Consulenza fiscale-contabile, Enti pubblici	n. 15 studenti
5B	Febbraio 2026	60 ore	Stage all'estero nell'ambito del progetto Erasmus in settori differenti	n. 1 studente

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

<i>Attività</i>	<i>Periodo</i>	<i>Durata</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Luogo di svolgimento</i>
Formazione sulla sicurezza generale e specifica rischio basso	Classe terza	8 ore	---	Residenza studenti
Progetto Orienteering a Rocca Malatina	Classe terza	10 ore	Scienze motorie e sportive	Rocca Malatina
Progetto "Conoscere la Borsa"	Classe quarta	4 ore a scuola + lavoro autonomo	Economia aziendale, Diritto	Locali della scuola + Residenza studenti
Uscita didattica a San Patrignano	Classe quarta	12 ore	Diritto	Comunità San Patrignano
Progetto "Startup your life" Unicredit sull'educazione finanziaria	Classe quarta	60 ore	Economia aziendale	Locali della scuola
Incontro di Educazione finanziaria "GLHF" promosso da Banca Centro Emilia	Classe quarta	3 ore	Economia aziendale	Centro Pandurera
Progetto Scherma	Classe quarta	6 ore	Scienze motorie e sportive	Palestra
Corso di primo soccorso patrocinato dal 118	Classe quarta	3 ore	Scienze motorie e sportive	Locali della scuola
Adesione al progetto Alma Diploma	Classi quarta e quinta	10 ore	Compilazione del questionario di orientamento	Locali della scuola
Progetto "Startup your life" Unicredit sull'imprenditorialità	Classe quinta	60 ore	Economia aziendale	Locali della scuola
Progetto "Scelgo consapevolmente" Università di Ferrara in collaborazione con Centoform	Classe quinta	15 ore	Incontri di orientamento organizzati dall'Università di Ferrara	Università di Ferrara + Locali della scuola
Progetto AVIS "Il valore del dono"	Classe quinta	2 ore	Scienze motorie e sportive	Sede associazione AVIS
Progetto "Cento School Cup" (su base volontaria)	Classe quinta	3 ore	---	Residenza studenti + Arena Baltur (partita finale)
Incontro con la Guardia di Finanza	Classe quinta	2 ore	Incontro sulla legalità economica nell'ambito del Protocollo firmato con la Prefettura di Ferrara	Locali della scuola
Incontro con Informagiovani Comune di Cento "Quale scelta dopo il diploma?"	Classe quinta	2 ore	Incontro con il responsabile del servizio Informagiovani del Comune di Cento	Locali della scuola
Fiera dell'orientamento "chefarò"	Classe quinta	4 ore	Partecipazione alla fiera dell'orientamento organizzata dal comune di Cento	Sedi comunali predisposte
Incontro M&V Associati	Classe quinta	1 ora	Incontro con referenti dell'azienda	Locali della scuola
Incontri con l'Agenzia per il lavoro UMANA	Classe quinta	4 ore	Incontro con un referente dell'agenzia UMANA	Locali della scuola

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
(SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO)

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscita didattica	Visita alla diga del Vajont	Longarone (BL)	8 ore
Uscita didattica	Progetto Esercizi di memoria: i luoghi della strage di Bologna e visita al Museo di Ustica	Bologna	8 ore
Progetto Cinema	Visione del film "Giurato numero 2"	Cinema	3 ore
Progetto	AVIS: il valore del dono	Sede associazione	2 ore
Conferenza	Incontro con il magistrato Nicola Gratteri e lo scrittore Antonio Nicaso	Arena Baltur	3 ore
Conferenza	Conferenza ISPI "Tutti pazzi per la Groenlandia"	Sala di rappresentanza CREDEM	2 ore
Conferenza	Conferenza "Anni di piombo e strategia della tensione"	Locali della scuola	2 ore
Conferenza	Incontro sui diritti umani in Congo con l'avvocata congolese Marie Rose Nene Bintu Irag	Centro Pandurera	3 ore

MODALITÀ ATTUATIVE DELL'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL

All'interno del C.d.C. non è presente alcun docente con formazione CLIL, pertanto durante il primo consiglio di classe dell'anno scolastico sono state individuate le seguenti discipline e argomenti da trattare in sinergia con la docente di Lingua Inglese, svolte nel corso dell'anno scolastico:

Storia: Diritti umani

Economia aziendale e geo-politica: Sostenibilità, CSR ed Economia circolare

Entrambi gli interventi rientrano anche nella valutazione di Educazione Civica.

DATE DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE INVALSI

Prova INVALSI di MATEMATICA: svolta in data 10 marzo 2026

Prova INVALSI di LINGUA INGLESE (CBT): svolta in data 12 marzo 2026

Prova INVALSI di ITALIANO: svolta in data 13 marzo 2026

Una studentessa ha recuperato le prove in data 16 e 20 marzo 2026

SIMULAZIONI DELLE PROVE DELL'ESAME DI MATURITÀ

Simulazione di Prima Prova (Lingua e Letteratura italiana): 5 maggio 2026

Simulazione di Seconda Prova (Economia aziendale e geo-politica): 6 maggio 2026

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

Candidato.....Tipologia scelta.....
--

Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti. 	10 8 6 4 2
Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi. - Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi. - Elaborato nel complesso organico. - Elaborato parzialmente organico. - Elaborato disorganico. 	10 8 6 4 2
Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico sempre appropriato e corretto. - Lessico complessivamente appropriato e corretto. - Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto. - Lessico elementare e con varie imprecisioni. - Lessico spesso scorretto e inappropriato. 	10 8 6 4 2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> - Testo interamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. - Testo complessivamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. - Testo sufficientemente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. - Testo con alcuni errori grammaticali e/o sintattici gravi. - Testo molto scorretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. 	10 8 6 4 2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali. - Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali. - Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali. - Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali. - Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali. 	10 8 6 4 2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima capacità critica e di rielaborazione personale. - Buona capacità critica e di rielaborazione personale. - Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale. - Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale. - Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale. 	10 8 6 4 2
PUNTEGGIO PARZIALE		/60

TIPOLOGIA A		
Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	- Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna.	5
	- Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna.	4
	- Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	3
	- Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2
	- Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	- Ottima.	13
	- Buona.	11
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	7
	- Insufficiente.	5
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima.	12
	- Buona.	10
	- Sufficiente.	8
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	4
TIPOLOGIA B		
Tipologia B – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
TIPOLOGIA C		
Tipologia C – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	3
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
Punteggio parziale		/40
Punteggio totale		/100
Punteggio in ventesimi (punteggio totale ottenuto /5)		/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON DSA

Candidato.....	Tipologia scelta.....
----------------	-----------------------

Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	- Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	12
	- Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	9
	- Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	7
	- Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	5
	- Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti.	3
Coesione e coerenza testuale.	- Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi.	12
	- Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi.	9
	- Elaborato nel complesso organico.	7
	- Elaborato parzialmente organico.	5
	- Elaborato disorganico.	3
Ricchezza e padronanza lessicale.	- Lessico sempre appropriato e corretto.	12
	- Lessico complessivamente appropriato e corretto.	9
	- Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto.	7
	- Lessico elementare e con varie imprecisioni.	5
	- Lessico spesso scorretto e inappropriato.	3
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali.	12
	- Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali.	9
	- Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali.	7
	- Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali.	5
	- Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali.	3
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	- Ottima capacità critica e di rielaborazione personale.	12
	- Buona capacità critica e di rielaborazione personale.	9
	- Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale.	7
	- Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale.	5
	- Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale.	3
PUNTEGGIO PARZIALE		_____ /60

TIPOLOGIA A		
Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	- Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna.	5
	- Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna.	4
	- Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	3
	- Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2
	- Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	- Ottima.	13
	- Buona.	11
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	7
	- Insufficiente.	5
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima.	12
	- Buona.	10
	- Sufficiente.	8
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	4
TIPOLOGIA B		
Tipologia B – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
TIPOLOGIA C		
Tipologia C – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	3
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
Punteggio parziale		/40
Punteggio totale		/100
Punteggio in ventesimi (punteggio totale ottenuto /5)		/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3/4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1/2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3/4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		1/2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	

**CRITERI PER LA DISCUSSIONE DELL'ELABORATO CRITICO ASSEGNATO AGLI STUDENTI AMMESSI
CON VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PARI A SEI DECIMI**

- L'elaborato deve trattare temi di cittadinanza attiva e solidale;
- L'elaborato viene discusso dal candidato durante la prova orale;
- La discussione dell'elaborato deve dimostrare che il candidato ha conoscenza dei temi trattati, capacità di riflettere criticamente e di esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente;
- I criteri di valutazione dell'elaborato, coerenti con quanto indicato nell'art. 13 del D.lgs. n. 62/2017 e con gli indicatori presenti nella griglia della prova orale (Allegato A all'O.M.), riguardano la capacità argomentativa, critica e personale, nonché l'analisi della realtà in chiave di cittadinanza attiva;
- L'elaborato deve essere consegnato in anticipo rispetto alla prova orale, per permettere alla Commissione un'attenta ed adeguata valutazione

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
2.	Programmazioni dipartimenti didattici <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento <i>(si rimanda alle schede pubblicate online)</i>
4.	Fascicoli personali degli alunni <i>(verranno messi a disposizione della Commissione dalla segreteria didattica)</i>
5.	Verbali consigli di classe e scrutini <i>(verranno messi a disposizione della Commissione dalla segreteria didattica)</i>
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
7.	Materiali utili: programmi effettivamente svolti, contenuti delle UDA di educazione civica e trasversali, prospetto dettagliato delle attività di PCTO.

**SCHEDE INFORMATIVE PER MACROARGOMENTI RELATIVE ALLE SINGOLE
DISCIPLINE**

I programmi finali verranno allegati al Documento del 15 maggio a fine anno scolastico nel file predisposto

Disciplina: DIRITTO
Docente: Dardano Francesca

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere l'ordinamento dell'Unione Europea e il mercato unico <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'architettura istituzionale dell'UE e i relativi processi decisionali. • Analizzare e distinguere le fonti del diritto comunitario; gestire il coordinamento tra le fonti sovranazionali (Regolamenti e Direttive) e le leggi statali, risolvendo eventuali antinomie attraverso i principi di prevalenza e diretta applicabilità. • Saper collocare l'attività aziendale nel quadro normativo eurounitario. • Valutare l'incidenza delle politiche europee sulla libera circolazione di beni, capitali, servizi e persone. 2. Comprendere il sistema della Governance Internazionale <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il ruolo dei soggetti internazionali nelle relazioni politiche, economiche e sociali. • Conoscere le finalità e i poteri delle principali Organizzazioni Internazionali (ONU, NATO, CONSIGLIO D'EUROPA, WTO, FMI, WORLD BANK) • Valutare il ruolo degli organismi economici e finanziari globali (WTO, FMI, Banca Mondiale) nella regolamentazione del commercio e della stabilità monetaria. 3. Integrazione fra Diritto, Economia e Geopolitica <ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare i fenomeni della globalizzazione attraverso l'analisi dei rapporti tra Stati e mercati. • Leggere in chiave critica gli scenari geopolitici attuali sotto il profilo giuridico-economico. • Comprendere l'impatto dei trattati internazionali e degli accordi commerciali sulle strategie di internazionalizzazione delle imprese. 4. Tutela dei diritti e cittadinanza globale <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il sistema di protezione dei diritti umani e la responsabilità sociale delle organizzazioni. • Conoscere i principali strumenti internazionali di tutela dei diritti fondamentali e comprendere il ruolo dei Tribunali Internazionali per la salvaguardia dei cittadini e degli Stati. • Valutare l'impatto etico dell'agire umano e imprenditoriale, riflettendo sulle sfide poste dalla globalizzazione in termini di diritti e doveri
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Evoluzione storica e tappe fondamentali dell'integrazione europea. • Composizione e funzioni delle istituzioni: Parlamento, Consiglio Europeo, Consiglio dell'UE, Commissione, Corte di Giustizia, ecc. • Sistema delle fonti: Trattati, Regolamenti, Direttive e Decisioni. Il rapporto tra diritto europeo e diritto nazionale • Le quattro libertà fondamentali del Mercato Unico. • Soggetti del diritto internazionale: Stati e Organizzazioni Internazionali. • Struttura e organi principali dell'ONU (Assemblea Generale, Consiglio di Sicurezza).

	<ul style="list-style-type: none"> • Missione e funzionamento di NATO e Consiglio d'Europa. • Ruolo delle organizzazioni economiche: WTO, FMI e Banca Mondiale. • Concetto di sovranità nazionale in un contesto globalizzato. • Tipologie di trattati internazionali e procedure di ratifica. • Elementi di diritto del commercio internazionale (barriere tariffarie e non tariffarie). • Principali scenari geopolitici e flussi degli scambi globali. • Evoluzione dei diritti umani: dalla Dichiarazione Universale del 1948 ai nuovi diritti. • Funzionamento dei Tribunali Internazionali e della Corte Europea dei Diritti dell'Uomo. • Principi della Corporate Social Responsibility (CSR) e sostenibilità
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere i ruoli delle istituzioni europee e gestire il rapporto tra fonti sovranazionali e nazionali, individuando la normativa applicabile (Regolamenti o Direttive) per risolvere conflitti giuridici. • Applicare i principi di libera circolazione e le politiche economiche dell'Unione per analizzare la fattibilità di progetti commerciali e orientare le scelte d'investimento aziendali. • Saper distinguere le organizzazioni internazionali in base alle loro finalità (politiche, militari o umanitarie) e interpretare le loro modalità di intervento, come risoluzioni o sanzioni, in risposta alle crisi internazionali. • Analizzare l'influenza di organismi come WTO, FMI e banche di sviluppo sulla regolazione dei mercati, valutandone gli effetti concreti su dazi, tassi di cambio e progetti di crescita nei paesi emergenti. • Saper interpretare i fatti di attualità internazionale per prevedere rischi e opportunità legati ai trattati commerciali e all'internazionalizzazione delle imprese. • Saper integrare i principi della Responsabilità Sociale d'Impresa (CSR) e della tutela dei diritti umani nelle strategie di marketing e nella gestione dei contratti internazionali.
<u>METODOLOGIE</u>	<p>La trattazione degli argomenti ha combinato quanto più possibile il metodo della lezione frontale con quello dialettico, i contenuti sono stati affrontati attraverso discussioni e confronti. Sono stati utilizzati da PowerPoint prodotti dall'insegnante e condivisi con gli studenti.</p> <p>Ogni argomento è stato analizzato con il supporto della normativa vigente interessata contenuta nella Costituzione al fine di sensibilizzare gli alunni nell'utilizzazione di un corretto linguaggio. Particolare attenzione è stata data alla corretta utilizzazione dello specifico linguaggio settoriale.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti. Le modalità di valutazione applicate hanno appurato le conoscenze, le abilità e le competenze raggiunte, unitamente alle capacità espressive, utilizzo del linguaggio specifico e il senso critico di tutti gli studenti.</p> <p>È stato oggetto di valutazione altresì la partecipazione attiva e costruttiva alle attività didattiche, l'interesse e l'impegno, i contributi spontanei, la pertinenza degli interventi, il rispetto delle scadenze in generale e la progressione nell'apprendimento.</p> <p>Il voto dello scrutinio finale tiene conto della media dei due quadrimestri raggiunta e della partecipazione scolastica degli allievi, nonché del percorso di crescita degli stessi tenendo in considerazione i punti di partenza.</p>

<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ol style="list-style-type: none">1. Manuale in adozione: "DIRITTO Cittadini del mondo" di G Zagrebelsky, L. Poli, S. Saluzzo, A. Spagnolo. edizione Le Monnier scuola2. Costituzione della Repubblica italiana e testi normativi nazionali ed internazionali3. Articoli di attualità tratti dal testo scolastico in adozione.4. PowerPoint prodotti dall'insegnante
--	---

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Docente: Draghetti Alice

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare ed accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali.• Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale.• Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.• Inquadrare l'attività di Marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.• Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda. Analisi di bilancio per indici e per flussi.• Principi di responsabilità sociale d'impresa. Rendicontazione di sostenibilità.• Principi e strumenti di analisi della programmazione e del controllo di gestione.• Strumenti e processo di pianificazione strategica.• Business plan.
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none">• Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di Bilancio. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare Bilanci di aziende diverse.• Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il report di sostenibilità quale strumento di informazione e comunicazione.• Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e loro utilizzo.• Costruire il sistema di Budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.• Costruire un Business Plan.
<u>METODOLOGIE</u>	Lezione frontale, Studio di casi aziendali, Lavori di gruppo, Approfondimenti di attualità.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Le modalità di valutazione applicate hanno appurato le conoscenze, le abilità e le competenze raggiunte, unitamente alle capacità espressive, utilizzo del linguaggio specifico e di ragionamento di tutti gli alunni.</p> <p>È stato oggetto di valutazione altresì la partecipazione attiva e costruttiva alle attività didattiche, l'interesse e l'impegno, i contributi spontanei, la pertinenza degli interventi, la puntualità nel lavoro domiciliare e il rispetto delle scadenze in generale e la progressione nell'apprendimento.</p> <p>Il voto è stato stabilito in modo proporzionale al punteggio raggiunto, per le verifiche scritte, e secondo la gamma dei voti approvata dal Collegio Docenti. Per le verifiche orali i parametri di valutazione sono stati:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pertinenza e completezza della risposta.• Capacità di analisi e calcolo dei problemi.• Appropriatezza nell'uso del linguaggio tecnico. <p>Il voto dello scrutinio finale tiene conto della media dei due quadrimestri raggiunta e della partecipazione scolastica degli allievi, nonché del percorso di crescita degli stessi tenendo in considerazione i punti di partenza.</p>

<u>TESTIE</u> <u>MATERIALI E</u> <u>STRUMENTI</u> <u>ADOTTATI</u>	Testo: Imprese, marketing e mondo UP Autori: Barale, Nazzaro, Ricci Casa editrice: Tramontana - Rizzoli Education Appunti forniti dalla docente per ulteriori approfondimenti

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Ranieri Giuseppina

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, politici e scientifici di riferimento • Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari • Saper elaborare giudizi critici personali
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<p>Il positivismo. - Dalle filosofie antiborghese alle filosofie della crisi - i luoghi istituzionali della cultura - la questione della lingua - la narrativa pedagogica - il Realismo - Il Naturalismo francese. - La Scapigliatura. - Il Verismo italiano. G. Verga - Il Simbolismo. - l'Estetismo - la lirica simbolista e i poeti maledetti - Il Decadentismo. - La figura dell'artista: la perdita dell'"aureola". - G. Pascoli - G. D'Annunzio - Il contesto culturale del '900: la "coscienza della crisi", i nuovi temi, la dissoluzione e rifondazione del romanzo. - Le avanguardie storiche. - Futurismo. -Dadaismo. - Surrealismo. - Filippi Tommaso Marinetti, vita e opere - La crisi dell'uomo borghese. - I Crepuscolari. - I vociani. - F. Kafka: cenni biografici, le opere. - S. Quasimodo: cenni biografici, le opere. - L. Pirandello - G. Ungaretti. - L'Ermetismo.</p>
<p><u>ABILITÀ</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana • Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti • Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità • Comprendere discretamente un testo letterario e situarlo nel suo contesto storico-culturale • Usare un linguaggio sufficientemente chiaro e corretto
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione espositiva • Lezione partecipata

	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, analisi e contestualizzazione dei testi • Debate • Visione di documentari
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali, prove semi-strutturate ed esercitazioni sulle tipologie della prima prova scritta dell'Esame di Maturità. Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>LIBRI DI TESTO</p> <p>- B. Panebianco – M. G. Gineprini – S. Seminara, <i>Vivere la letteratura plus</i>, Zanichelli, voll. 3 – 4</p> <p>Il libro di testo è stato integrato all'occorrenza con materiale fornito dall'insegnante.</p> <p>STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo. - Appunti e documenti forniti dall'insegnante. - Piattaforma Microsoft Teams. - Lim.

Disciplina: LINGUA INGLESE

Docente: Tedeschi Roberta

COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la lingua inglese per mettere in atto le principali attività e strategie linguistico-comunicative previste dal livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo delle lingue;• Effettuare riflessioni sulla struttura e sull'uso della lingua, anche in considerazione dei diversi registri linguistici e contesti comunicativi;• Sviluppare un atteggiamento logico-critico verso la cultura e la civiltà dei paesi anglossassoni;• Utilizzare la lingua inglese come strumento per lo studio e l'apprendimento di altre discipline attinenti al percorso di studio;• Effettuare in modo autonomo dei collegamenti tra le diverse discipline studiate, fornendo riflessioni personali e approfondimenti;• Utilizzare dispositivi, applicazioni e strumenti disponibili in rete per scopi didattici, anche in relazione alla produzione di elaborati personali e innovativi
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	CULTURE AND SOCIETY Da Firewords Concise, DeA Scuola, Compact Performer Shaping Ideas, Zanichelli: <ul style="list-style-type: none">• Dystopian novel• George Orwell• Nineteen Eighty-Four BUSINESS FOR THE FUTURE <i>Unit 8 Marketing</i> <ul style="list-style-type: none">• The marketing concept• The marketing plan and process• Situation analysis• Marketing strategy• Marketing Tactics• Implementation and Control• Marketing Choices: Nike Apparel and Footwear <i>Unit 9 Advertising</i> <ul style="list-style-type: none">• What is advertising?• Advertising and Stereotypes• Advertising Strategies• Features of an Advertisement• Advertising Media• Other Ways of Advertising• Digital Advertising• Advertising to Raise Social Awareness <i>Unit 10 Training for a Job</i> <ul style="list-style-type: none">• The Changing Job Market• School-work experience• Mobility experiences: Erasmus+• Entrepreneurship education• Further Education

	<ul style="list-style-type: none"> • Writing a CV • The Cover Letter <p><i>Module 4 International Organisations</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • The European Union • EU Profile • Eu Origins and Development • European Treaties • The Euro: A Common Currency • European Union Institutions • Open Issues with the EU • Brexit: What does it mean for Britain? • The United Nations <p><i>Module 5 A Global World</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • English Around the World • Varieties of English • Globalisation: Past, Present and Future • Aspects of Globalisation • A Digital Revolution • English and the Internet • Streaming Media Influence on Global Culture • Global Trade • Sharing Economy • Pros and Cons of Globalisation <p>Argomenti trattati nell'ambito delle UDA interdisciplinari di Educazione Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleanor Roosevelt and the Universal Declaration of Human Rights • Sustainability, CSR and Circular Economy
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale: Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali (interviste, materiale video) attinenti ad argomenti di interesse culturale o di studio; • Produzione orale: Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto; produrre testi orali articolati riferendo fatti, descrivendo situazioni, collegando informazioni e sostenendo opinioni su argomenti di interesse culturale o di studio; • Comprensione scritta: Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato e analizzare testi scritti attinenti ad argomenti di interesse culturale o di studio; • Produzione scritta: Produrre testi scritti articolati, strutturati e coesi riferendo fatti, descrivendo situazioni, collegando informazioni e sostenendo opinioni su argomenti di interesse culturale o di studio.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata • Metodo induttivo, metodo comunicativo • Lavoro individuale/di gruppo • Attività di comprensione di dialoghi, testi o filmati • Estrapolazione delle funzioni e attività di fissazione e riflessione • Reimpiego delle funzioni acquisite in attività guidate • Compiti di realtà

	<ul style="list-style-type: none"> • Correzione collettiva dei compiti assegnati • Verifica • Valutazione/autovalutazione
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per i test di tipo strutturato, la valutazione si basa sulla correttezza nell'uso delle strutture, delle funzioni e del lessico. Ad ogni item da risolvere viene attribuito un punteggio che varia a seconda delle difficoltà. Il voto viene stabilito in modo proporzionale al punteggio raggiunto, secondo la gamma di voti approvata dal Collegio Docenti (da 2 a 10) e la soglia della sufficienza corrisponde al 60% del punteggio globale. Per la produzione scritta, si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Lingue. Per i test orali, i parametri di valutazione sono: pertinenza e completezza della risposta, correttezza nell'uso di lessico, strutture e funzioni, correttezza nell'uso del registro (formale e informale), correttezza della pronuncia e fluency. Le prove di verifica sommativa hanno lo stesso peso nell'arco dell'anno scolastico, sia che siano scritte o orali. Per le valutazioni di fine quadrimestre, oltre alle valutazioni numeriche dei test scritti e orali, si tengono in considerazione la partecipazione e l'impegno, il livello iniziale e i progressi compiuti, il livello globale della classe.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Libri di testo in adozione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Business for the Future</i>, M. Scagliarini, K. Gralton, ed. Zanichelli • A. Gallagher, F. Galuzzi, <i>Get into Grammar and Vocabulary</i>, Pearson Longman <p>Strumenti:</p> <p>Utilizzo del libro di testo, di fotocopie e di materiali multimediali reperiti da diverse fonti per la presentazione di strutture e funzioni e per la comprensione scritta/orale. Utilizzo della LIM per presentazioni, per la visione di filmati e altri materiali multimediali. Utilizzo di applicazioni (YouTube, Canva, dizionari digitali, Google, Teams e altre) per la presentazione e per la condivisione di materiali didattici.</p>

Disciplina: MATEMATICA

Docente: Cavicchi Marilena

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)</p>	<p>ANALISI INFINITESIMALE:</p> <p>Ripasso del calcolo del dominio e dei principali casi di limite</p> <ul style="list-style-type: none">A. Riconoscere e saper classificare una funzione reale di variabile reale;B. Calcolare il dominio di funzioni razionali e irrazionali, intere e fratte;C. Calcolare il dominio di funzioni trascendenti;D. Ricavare il grafico di una funzione mediante trasformazioni geometriche applicate a funzioni note e tracciare il grafico di funzioni definite a tratti;E. Rappresentare il grafico delle funzioni associato ai 4 casi di limite;F. Riconoscere e classificare la discontinuità di una funzione in un punto. <p>Il Calcolo Differenziale</p> <ul style="list-style-type: none">A. Saper calcolare la derivata delle funzioni somma, prodotto, quoziente, funzione composta delle funzioni principali;B. Calcolare la derivata di una funzione in un punto e la relativa equazione della retta tangente;C. Saper individuare i punti di non derivabilità di una funzione; <p>Massimi e minimi relativi- studio del grafico di una funzione</p> <ul style="list-style-type: none">A. Determinare l'andamento di monotonia di una funzione;B. Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione;C. Determinare l'andamento di concavità di una funzione;D. Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione;E. Conoscere il metodo per la ricerca degli asintoti di una funzione;F. Conoscere le fasi per lo studio del grafico di una funzione razionale, intera, fratta. <p>Funzioni economiche</p> <ul style="list-style-type: none">A. Stabilire se una funzione può rappresentare la domanda e l'offerta di un bene;B. Stabilire se una funzione può rappresentare un costo, un ricavo, un utile e calcolare l'utile per una data produzione
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</p>	<p>ANALISI INFINITESIMALE:</p> <p>Ripasso del calcolo del dominio e dei principali casi di limite</p> <ul style="list-style-type: none">1. Definizione di funzione reale di variabile reale; definizione di dominio e codominio, punto di accumulazione e punto isolato;2. Classificazione delle funzioni: intere, frazionarie, razionali, irrazionali, trascendenti;3. Funzioni definite a tratti e funzioni ottenute mediante simmetrie e/o traslazioni verticali e orizzontali nel piano cartesiano delle funzioni note (retta, parabola, iperbole equilatera, iperbole non equilatera, parabola cubica);4. Definizione di funzione continua e classificazione dei punti di discontinuità. <p>Il Calcolo Differenziale</p> <ul style="list-style-type: none">1. Definizione di derivata prima di una funzione in un punto e suo significato geometrico;2. Legame tra derivabilità e continuità di una funzione in un punto;3. Derivata di tutte le funzioni algebriche, dell'esponenziale e del logaritmo; i teoremi sulla derivata della somma di due funzioni, del prodotto e del quoziente; derivata delle funzioni composte; <p>Massimi e minimi relativi- studio del grafico di una funzione</p> <ul style="list-style-type: none">1. Definizione di massimo e di minimo relativo in un punto e di massimo e minimo assoluto in un insieme;

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei massimi e dei minimi relativi per una funzione; 3. Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei punti di flesso per una funzione; 4. Studio completo del grafico di una funzione razionale, intera e fratta. <p>Funzioni economiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggi della domanda e dell'offerta. 2. Funzione di offerta. 3. Equilibrio fra domanda e offerta. 4. Costi di produzione, ricavi, utili.
<u>ABILITÀ</u>	
<u>METODOLOGIE</u>	I contenuti del programma sono stati trattati privilegiando l'insegnamento per problemi prospettando cioè agli studenti diverse situazioni problematiche che li inducessero a formulare ipotesi di soluzione mediante il ricorso sia alle conoscenze già possedute che alla intuizione. Sono state altresì utilizzate lezioni frontali per la sistemazione dei risultati conseguiti ed il loro collegamento con le nozioni teoriche già apprese.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Si fa riferimento alla griglia deliberata dal dipartimento di Matematica per il corrente anno scolastico e i livelli di sufficienza stabiliti dal progetto di Valutazione della scuola.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	Autori: Consolini, Gambotto, Manzone: "Gauss 4 e 5", casa Ed. Tramontana

Disciplina: RELAZIONI INTERNAZIONALI

Docente: Dardano Francesca

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<p>1. Analisi del Sistema Economico e Finanziario</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare l'impatto degli interventi pubblici sul mercato, distinguendo tra politiche di regolamentazione e politiche di sostegno alla concorrenza.• Valutare criticamente le scelte di politica economica nazionale alla luce dei principali indicatori macroeconomici (PIL, inflazione, occupazione).• Comprendere le dinamiche dei fallimenti del mercato e giustificare l'intervento dello Stato sotto il profilo dell'efficienza e dell'equità sociale. <p>2. Gestione della Spesa e del Welfare</p> <ul style="list-style-type: none">• Esaminare la struttura della spesa pubblica e valutarne gli effetti sulla redistribuzione del reddito e sulla crescita del sistema paese.• Analizzare le criticità e i meccanismi del sistema di sicurezza sociale, comprendendo il rapporto tra spesa previdenziale e tenuta dei conti pubblici. <p>3. Competenza Fiscale e Tributaria</p> <ul style="list-style-type: none">• Distinguere le diverse tipologie di entrate pubbliche e saperne individuare la funzione economica.• Applicare i principi costituzionali dell'imposizione (capacità contributiva e progressività) ai casi reali.• Saper distinguere le imposte dirette dalle imposte indirette (con particolare focus sull'IRPEF), comprendendo il funzionamento degli scaglioni, delle deduzioni e delle detrazioni per determinare l'impatto fiscale sui soggetti privato. <p>4. Governance del Bilancio e Debito Pubblico</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpretare il Bilancio dello Stato come strumento di programmazione economica e trasparenza verso i cittadini.• Valutare i rischi connessi all'elevato debito pubblico e analizzare le strategie di gestione e sostenibilità finanziaria richieste dagli organismi internazionali. <p>5. Dimensione Internazionale e Globale</p> <ul style="list-style-type: none">• Inquadrate l'economia italiana nel contesto dell'integrazione europea, rispettandone i vincoli (Patto di Stabilità) e cogliendone le opportunità.• Decodificare i fenomeni della globalizzazione finanziaria, comprendendo come i flussi di capitali internazionali influenzino la stabilità delle economie nazionali.• Sviluppare una visione critica sulle politiche comunitarie, sapendo collegare le decisioni di Bruxelles con le realtà operative delle imprese italiane che operano all'estero
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Concetto di bisogno pubblico e servizio pubblico.• Definizione di Finanza Pubblica e sua evoluzione storica (dallo Stato liberale allo Stato sociale).• I fallimenti del mercato: asimmetrie informative, esternalità, beni pubblici e monopoli naturali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Gli obiettivi della politica economica: piena occupazione, stabilità dei prezzi, equilibrio della bilancia dei pagamenti e sviluppo economico. • Teoria della regolamentazione e ruolo delle Autorità Garanti (Antitrust). • Classificazione economica e giuridica della spesa pubblica. • I fattori di espansione della spesa (Legge di Wagner e l'effetto spiazzamento). • Il sistema della Sicurezza Sociale: previdenza (pensioni) e assistenza (sanità e ammortizzatori sociali). • Modelli di finanziamento del Welfare: sistema a ripartizione e sistema a capitalizzazione. • Classificazione delle entrate: prezzi, contributi, tasse e imposte. • Elementi costitutivi dell'imposta: presupposto, soggetto attivo/passivo, base imponibile e aliquota. • Principi teorici dell'imposizione: principio del beneficio e principio della capacità contributiva. • Effetti economici delle imposte: rimozione, elusione, evasione e traslazione. • Il Bilancio dello Stato: natura giuridica e funzioni (economica, politica, di controllo). • Principi costituzionali (Art. 81 Cost.) e principi contabili (universalità, integrità, specializzazione). • Il ciclo di bilancio: dal DEF (Documento di Economia e Finanza) alla Legge di Bilancio. • Il Debito Pubblico: deficit pubblico vs debito pubblico; modalità di copertura del disavanzo (emissione di titoli di Stato). • I vincoli europei: il Trattato di Maastricht e i parametri di convergenza. • Il Patto di Stabilità e Crescita e il Fiscal Compact. • La politica monetaria della BCE e la politica fiscale degli Stati membri. • La Globalizzazione: caratteristiche dei mercati finanziari internazionali, deregolamentazione e interdipendenza economica. • Articolazione del sistema tributario. • Caratteristiche tecniche dell'IRPEF: imposta progressiva, personale e a scaglioni. • Procedura di calcolo: reddito complessivo, deduzioni, base imponibile, imposta lorda, detrazioni e imposta netta.
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare criticamente le forme di intervento pubblico e di regolamentazione dei mercati, distinguendo gli obiettivi di stabilizzazione e sviluppo in relazione ai fallimenti del mercato riscontrati. • Classificare le voci della spesa pubblica analizzandone l'incidenza sul PIL e valutando la sostenibilità del sistema di sicurezza sociale in relazione ai mutamenti demografici. • Catalogare le entrate pubbliche e confrontare le diverse tipologie di imposte, valutandone gli effetti economico-sociali sui consumi, sul risparmio e sui meccanismi di traslazione nel mercato. • Valutare la coerenza delle politiche economiche nazionali con i vincoli europei e internazionali, analizzando l'impatto della politica monetaria della BCE e della globalizzazione sul sistema economico italiano. • Determinare l'imposta netta dovuta applicando correttamente scaglioni, aliquote, deduzioni e detrazioni attraverso la compilazione di schemi semplificati di dichiarazione dei redditi per persone fisiche. • Saper riconoscere il fenomeno della globalizzazione interdipendenza economica e culturale.

<u>METODOLOGIE</u>	<p>La trattazione degli argomenti ha combinato quanto più possibile il metodo della lezione frontale con quello dialettico, i contenuti sono stati affrontati attraverso discussioni e confronti.</p> <p>Ogni argomento è stato analizzato con il supporto della normativa vigente interessata contenuta nella Costituzione al fine di sensibilizzare gli studenti nell'utilizzazione di un corretto linguaggio. Particolare attenzione è stata data alla corretta utilizzazione dello specifico linguaggio settoriale.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti. Le modalità di valutazione applicate hanno appurato le conoscenze, le abilità e le competenze raggiunte, unitamente alle capacità espressive, utilizzo del linguaggio specifico e il senso critico di tutti gli studenti.</p> <p>È stato oggetto di valutazione altresì la partecipazione attiva e costruttiva alle attività didattiche, l'interesse e l'impegno, i contributi spontanei, la pertinenza degli interventi, il rispetto delle scadenze in generale e la progressione nell'apprendimento.</p> <p>Il voto dello scrutinio finale tiene conto della media dei due quadrimestri raggiunta e della partecipazione scolastica degli allievi, nonché del percorso di crescita degli stessi tenendo in considerazione i punti di partenza.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manuale in adozione: "Relazioni Internazionali" per la 5^a classe RIM di Alberto Frau e Giovanni Palmerio. Edizione Le Monnier Scuola 2. Costituzione della Repubblica italiana 3. Articoli di attualità tratti dal testo scolastico in adozione.

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Grassilli Michele

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<p>Al termine dell'intero percorso di studio gli studenti saranno in condizione di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare con senso critico un personale progetto di vita• Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia e nel panorama contemporaneo, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato.• Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone.• Conosce le principali questioni etiche e imposta una riflessione critica.• Interpreta la presenza della religione cristiana nella società contemporanea nel contesto del pluralismo culturale e religioso• Conosce le principali questioni del dialogo tra le religioni e il suo fondamento sul principio della libertà di coscienza. Le principali problematiche etiche e umanitarie legate alla produzione e al commercio delle armi.• Il significato storico e geopolitico della Nakba palestinese e delle tensioni in Medio Oriente.• I cambiamenti culturali e sociali della contemporaneità, con particolare attenzione alle paure, ai rischi e alle opportunità del cambiamento d'epoca.• Il tema dello sfruttamento e del lavoro minorile, con riferimento alle disuguaglianze globali.• Il valore del tempo, delle scelte personali e della progettualità futura.• Il significato della memoria storica attraverso la riflessione sulla Shoah e la visione del film <i>Lettere da Berlino</i>.• Le questioni legate alla giustizia, alla responsabilità personale e alla convivenza civile.• Il rapporto tra adolescenza, violenza e dinamiche relazionali.• Il concetto di gratificazione differita e la capacità di assumere decisioni consapevoli.• Il significato educativo dell'esperienza, della relazione e dell'ascolto.• Il tema della felicità, dell'emarginazione sociale e della dignità umana.• Aspetti religiosi e sociali legati al Giubileo dei detenuti.• Le trasformazioni geopolitiche contemporanee e il loro impatto culturale e sociale.
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none">• Discutere dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi confrontare con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa. • Fondare le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile. • Conoscere alcune tematiche della morale cristiana e saperne comprendere le motivazioni. • Conoscere la posizione della chiesa relativa alla costruzione di un mondo basato sulla giustizia e apprezzarne le motivazioni. • Saper operare scelte consapevoli e responsabili.
<u>METODOLOGIE</u>	Si è privilegiato il metodo sperimentale – induttivo per stimolare un apprendimento attivo e significativo.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	La valutazione espressa riguarda la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno profuso e l'interesse dimostrato durante le lezioni.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Si sono privilegiate brevi lezioni frontali, i lavori di gruppo, la Bibbia, brevi video, articoli, testi scritti, immagini, materiale fotografico, schede di approfondimento. Si è cercato di affrontare le diverse tematiche partendo dagli interrogativi dei ragazzi, impostando un dialogo aperto e nel rispetto reciproco.</p> <p>Analizzando gli argomenti si è cercato di tenere conto delle diverse prospettive tra loro complementari: la prospettiva biblica, teologica e antropologica.</p>

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Guizzardi Lia

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	Gestire le proprie azioni nel rispetto dei propri limiti e delle proprie potenzialità, padroneggiare con disinvoltura le proprie capacità coordinative e condizionali nei vari contesti quotidiani e motori-sportivi, imparare ad imparare, comunicare anche col linguaggio non verbale, acquisire ed interpretare l'informazione, partecipare e collaborare coi compagni per il proprio e altrui miglioramento, risolvere problemi in contesto dinamico, individuare collegamenti e relazioni, gestire con equilibrio positivo situazioni di contrasto, arbitrare in modo oggettivo, rispettare le regole, socializzare e relazionarsi positivamente, padroneggiare il fair play in ogni contesto di vita sociale, rispettare la salute, valutare le conseguenze delle proprie azioni, assumere autonomamente comportamenti preventivi e responsabili per la salute propria e altrui, padroneggiare l'esecuzione degli esercizi ginnici per il mantenimento della propria salute e del proprio stato di benessere, rispettare la natura, utilizzare l'ambiente naturale e digitale per l'attività motoria e sportiva, orientarsi.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	Conoscere il proprio corpo, i suoi limiti, le sue potenzialità, la sua capacità comunicativa-espressiva non verbale, conoscere le regole dei giochi educativi e degli sport (individuali e di squadra) affrontati durante le lezioni di scienze motorie, conoscere i principi del fair play, conoscere le strategie basilari da applicare durante i giochi sportivi, sviluppare in sinergia coi compagni nuove strategie di gioco, conoscere e prevedere l'esito delle proprie azioni motorie, conoscere le regole del codice stradale, conoscere le regole di comportamento da adottare nei diversi ambienti ginnico-motori-sportivi, conoscere le norme di igiene basilare per la pratica sportiva prima e dopo il suo svolgimento; conoscere le norme di igiene da adottare negli ambienti sportivi, conoscere la moltitudine di benefici della pratica motoria-sportiva corretta, conoscere l'ambiente naturale e i comportamenti da adottare per rispettarlo, conoscere alcune attività sportive che si praticano in ambiente naturale, conoscere i principali strumenti digitali utilizzabili nelle pratiche sportive all'aperto. Tali conoscenze sono state sviluppate coi seguenti contenuti: esercizi individuali, a coppie, a piccoli e grandi gruppi; Atletica Leggera, Pallavolo, Basket, Tchoukball, sport con racchette, Calcio a 5
<u>ABILITÀ</u>	Ampliamento ed affinamento delle capacità coordinative e condizionali per una maggior padronanza di sé anche durante l'esecuzione di movimenti ciclici e/o aciclici; ampliamento della propria fantasia motoria; utilizzazione efficace e coerente della capacità comunicativo-espressiva del proprio corpo durante le attività motorie-sportive per collaborare proficuamente coi compagni al raggiungimento dell'obiettivo proposto nelle singole attività motorie e sportive; riconoscere e tradurre il linguaggio mimico gestuale dell'arbitro durante le attività sportive individuali e di squadra, nonché durante i giochi educativi; saper svolgere funzione di arbitro applicando il relativo linguaggio non verbale nei giochi educativi e sportivi; applicare le regole dei giochi educativi e degli sport affrontati durante le lezioni di scienze motorie; applicare i principi del fair play; applicare le strategie di base durante i giochi sportivi; sviluppo e utilizzo della capacità di anticipazione motoria; applicare le regole del codice stradale durante i trasferimenti necessari per raggiungere gli impianti sportivi esterni alla scuola; adottare in modo corretto le regole di comportamento richieste nei diversi ambienti sportivi; utilizzare in modo corretto le attrezzature ginnico-motorie-sportive; utilizzare comportamenti conformi alle regole basilari di igiene prima e dopo l'attività motoria, nonché all'interno degli ambienti sportivi; svolgere in

	maniera corretta gli esercizi e i movimenti previsti nelle varie attività motorie e sportive riconoscendone i benefici sul proprio corpo; adottare comportamenti di rispetto dell'ambiente naturale durante la sua frequentazione; saper praticare almeno una attività sportiva in ambiente naturale; saper utilizzare il cronometro digitale; il metro digitale; la bussola digitale; la mappa o la cartina in formato digitale.
<u>METODOLOGIE</u>	Teaching game for understanding, problem solving, circle time, debate, metodo analitico.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	La valutazione ha seguito le griglie di valutazione predisposte dal dipartimento di Scienze Motorie ma ha tenuto conto anche del livello motorio di partenza dell'alunno ed il miglioramento da esso dimostrato al termine di ogni attività/contenuto proposto, oltre che dell'impegno e della partecipazione attiva e costante. Gli alunni che hanno presentato presso la segreteria scolastica domanda di esonero dall'attività pratica, corredata di regolare certificato medico, sono stati valutati seguendo la griglia di valutazione per la parte teorica predisposta dal dipartimento di Scienze Motorie.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	Testo: PIÙ MOVIMENTO VOLUME UNICO + EBOOK casa editrice MARIETTI SCUOLA autori FIORINI G., CORETTI S., BOCCHI S. Strumenti adottati: piccoli e grandi attrezzi

Disciplina: **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)**

Docente: Battaglia Giacomo

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> (alla fine dell'anno per la disciplina)	Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo. Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative agli argomenti specifici trattati, sia di natura economica, storico-sociale che di attualità.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">- La lettre commerciale- Le marketing<ul style="list-style-type: none">- Les études de marché- La matrice SWOT- Le marketing mix- Le profil et la gamme d'un produit- La publicité et ses composants- Les différents médias- Les parrainages- Les institutions<ul style="list-style-type: none">- Les principes démocratiques de la France- La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen- La Constitution- Le système politique français- Les partis politiques- Les origines de l'UE- Les institutions européennes- La Francophonie<ul style="list-style-type: none">- Géographie de la langue française- Le premier et second empire colonial français et la décolonisation- L'empire colonial belge- Chronologie de la Francophonie- L'Organisation internationale de la Francophonie- La Charte de la Francophonie- Les États et gouvernements de l'OIF- Les conflits en RDC (Kivu)
<u>ABILITÀ</u>	Utilizzare e approfondire il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni.
<u>METODOLOGIE</u>	Si è fatto uso di un approccio integrato, che consiste nel potenziamento di tutte le abilità in ogni unità attraverso attività diversificate, dalle più strutturate alle più libere. Si è lavorato in modo tale che vi fosse un continuo richiamo e rinforzo di quanto già appreso nelle unità didattiche precedenti. Si è cercato, inoltre, di fare un uso il più possibile costante della lingua straniera in classe. La lezione frontale è stata utilizzata insieme ad altre modalità più partecipative e coinvolgenti. Particolare attenzione è stata data alla comunicazione verbale tra docente e classe e tra studente e studente, incoraggiando gli studenti ad esprimersi in lingua e ad usarla in modo progressivamente più autonomo. Le attività relative allo studio e all'applicazione delle strutture grammaticali sono state incentrate su un approccio che portasse gli studenti alla scoperta delle regole di base della lingua straniera, anche attraverso un confronto col sistema della lingua madre.

<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per la valutazione si è tenuto conto degli interventi e degli apporti degli allievi in classe, delle discussioni e degli approfondimenti personali. La valutazione sommativa non è mancata di considerare anche il livello di partenza dei singoli alunni, le capacità evidenziate, l'interesse, la partecipazione. Questi elementi hanno influito in certa misura sul voto complessivo. La valutazione è scaturita dalla misurazione delle competenze acquisite, valutate alla luce degli indicatori inseriti nelle griglie allegate.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>- M. N. Cocton, L. Giachino, C. Baracco, "Pas à pas (seconda edizione di Étapes)" volume 2, Didier Zanichelli, 2020 - T. R. Boella, V. Kamkhagi, D. Peterlongo, G. Schiavi, A. Walther, "Savoir affaires en poche - Commerce et civilisation", Dea Scuola, 2020</p> <p>Utilizzo dei libri di testo, cartaceo e digitale, o di altro materiale in lingua per la presentazione di strutture e funzioni e per la comprensione scritta. Lavagna, lavagna interattiva, piattaforma Microsoft Teams.</p>

Disciplina: **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (TEDESCO)**

Docente: Alberghini Paola

COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo;• Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative agli argomenti specifici trattati, sia di natura economica, storico-sociale che di attualità.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	<p>Argomenti di microlingua</p> <ul style="list-style-type: none">• Messen und Ausstellungen: der Messeplatz Deutschland ist international führend. Die Frankfurter Buchmesse.• Marketing und Werbung: was ist Marketing? Swot Analyse, E-Mail-Marketing und Newsletter; Was ist Werbung? Interkulturalität und Social-Media in der Werbung.• Die Bestellung: was ist ein Kaufvertrag? Warenanfrage und Angebot. Der E-Commerce in Deutschland. <p>Argomenti di civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">• Deutschland stellt sich vor• Dachl-Länder stellen sich vor• Das Oktoberfest, Karneval in Deutschland vs Karneval in Cento• Die Nachkriegszeit• Die Berliner Mauer• Der Gedenktag: Das Spielzeugland, Kurzfilm 2007• "Goodbye Lenin": das Leben in der DDR vor dem Mauerfall• Die EU: Geschichte, Organe, Symbole, Ziele <p>Percorsi di Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none">• Menschenrechte: das Grundgesetz und die italienische Verfassung
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio;• comprendere, contestualizzare e analizzare testi di cultura e di attualità di vario genere;• produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni o situazioni, fare sintesi collegando informazioni e sostenendo opinioni con opportune argomentazioni su temi trattati;• partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale e partecipata,• Gruppenarbeit, Partnerarbeit und Einzelarbeit, seguite tutte dal confronto con i compagni e con l'insegnante.• Lettura in classe del testo in uso con spiegazioni e partecipazione dialogata.• Analisi e discussione in classe degli argomenti trattati (Debate) anche con la presenza di un lettore per un'ora settimanale, da marzo ad aprile, per un totale di 5 ore

<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti. La valutazione quadrimestrale, espressa attraverso un voto unico, ha riguardato non solo l'accertamento dei fattori cognitivi, ma ha tenuto conto anche della progressione nell'apprendimento, della partecipazione e dell'impegno. Il voto complessivo che sarà presentato nello scrutinio finale terrà conto:</p> <p>a) della media dei voti di profitto assegnati nel corso dell'anno scolastico; b) della progressione nell'apprendimento; c) dell'impegno e della partecipazione dimostrati durante tutto l'anno scolastico.</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • C. Cerutti, A.Hedwig Fraune, Weltchancen- Handelsdeutsch und Wirtschaftskultur, Poseidonia Scuola • Materiali forniti dall'insegnante • Lavagna interattiva • Internet, Video da Youtube • Piattaforma Teams •

Disciplina: STORIA

Docente: Ranieri Giuseppina

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricostruire i periodi in base alle problematiche sociali, politiche ed economiche, rintracciando per ogni avvenimento le cause che lo hanno provocato e le conseguenze che hanno avuto origine dal fatto. • Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e di discontinuità • Analizzare problematiche significative del periodo considerato • Conoscere in modo omogeneo gli elementi fondamentali degli argomenti svolti • Essere in grado di operare collegamenti e di orientarsi con sufficiente sicurezza nel contesto della disciplina • Conoscere le principali Istituzioni Statali.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<p>Concetti fondamentali:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento. 2. La seconda rivoluzione industriale 3. La Grande depressione e l'età dell'imperialismo. 4. L'Italia di fine Ottocento. 5. Gli anni della Bella èpoque 6. Il mondo all'alba del Novecento 7. L'Italia nell'età di Giolitti. <ul style="list-style-type: none"> - La Grande guerra. - La Rivoluzione russa. - Il dopoguerra in Europa e nel mondo. - La crisi del '29 e il New Deal. - Il fascismo italiano. - L'ascesa del nazismo in Germania. <p>Concetti fondamentali:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lo stalinismo in Unione Sovietica. 2. Sull'orlo dell'abisso. <ul style="list-style-type: none"> - La Seconda guerra mondiale. <p>Approfondimenti e altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • UDA orientativa "Esercizi di memoria". Incontro con testimone della strage di Bologna (02/08/1980), conferenza sugli anni '70, visita al museo di Ustica.
<p><u>ABILITÀ</u></p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare problematiche significative del periodo considerato. - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. - Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.

	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari. - Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. - Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata • Debate • Visione di documentari
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali e prove semi-strutturate.</p> <p>Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>LIBRI DI TESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - S. Manca – G. Manzella – S. Variara, <i>Una storia per riflettere</i>, La Nuova Italia, vol. 3 <p>Il libro di testo è stato integrato all'occorrenza con materiale fornito dall'insegnante</p> <p>STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo. - Appunti e documenti forniti dall'insegnante. - Piattaforma Microsoft Teams. - Lim.

Disciplina: TERZA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)

Docente: Monteleone Francesca

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali/scritti sugli argomenti studiati;• Produrre testi orali e scritti semplici per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata anche se essenziale;• Utilizzare lessico e forme testuali adeguate al contesto;• Utilizzare adeguatamente le strutture grammaticali;• Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;• Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera;• Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• El futuro simple;• El futuro simple irregular;• El futuro compuesto; • Los usos del futuro;• El periodo hipotético de la realidad;• Entre / dentro de, siempre / cada vez, más / ya;• Los relativos• Léxico del medioambiente y del tiempo atmosférico• El condicional simple y compuesto;• Los usos del condicional;• El neutro;• Los transportes;• La movilidad sostenible;• En la estación,• En el aeropuerto;• Hoteles y alojamientos.• El presente de subjuntivo• El presente de subjuntivo de los verbos con diptongación y con alternancia vocálica;• El presente de subjuntivo de los verbos irregulares;• La empresa: l'organigramma, i dipartimenti e i livelli organizzativi; el Departamento Comercial o de Marketing; Le relazioni commerciali: le franquicias, le nuove tecnologie e la comunicazione commerciale scritta e orale (la lettera commerciale, la telefonata commerciale e la riunione di lavoro);• La globalizzazione e l'economia mondiale.• Il colloquio di lavoro, il curriculum vitae e la lettera di presentazione.• La Spagna contemporanea: il franquismo, la Costituzione.
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none">• Fare previsioni• Parlare del tempo atmosferico;• Parlare di piani e progetti• Esprimere supposizioni

	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere condizioni possibili • Analizzare l'organigramma aziendale e individuare le funzioni interne all'azienda; • Comunicare efficacemente cambiamenti e / o notizie relativi all'azienda, in modo scritto o orale; • Valutare le caratteristiche di una formula commerciale attraverso casi concreti (il franchising). • Viaggiare in treno; • Chiedere e dare consiglio; • Prenotare una camera d'hotel; • Chiedere informazioni alla reception; • Chiedere un favore o sollecitare un servizio; • Esprimere ipotesi nel passato. • Scrivere una mail motivazionale; • Prepararsi a un colloquio di lavoro.
<u>METODOLOGIE</u>	<p>Si predilige la lezione partecipata, in cui la parte di spiegazione frontale è accompagnata dal dialogo con gli studenti, privilegiando il metodo induttivo nello svolgimento delle attività. Nel corso delle lezioni si darà ampio spazio alle domande e ai dubbi degli studenti, oltre che alla correzione collettiva degli esercizi. Si favorirà, in maniera progressiva e crescente, il dialogo in lingua tra gli studenti, in modo da favorire l'abilità di interazione e uso della lingua.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle strutture grammaticali, del lessico, della capacità di usare lessico e strutture in modo appropriato al contesto. Per le prove orali, si valuteranno anche pronuncia, fluidità e autonomia nella costruzione del discorso, oltre alla capacità di interagire. Gli argomenti di cultura e civiltà che saranno trattati verranno valutati attraverso prove scritte o orali. Oltre alle valutazioni sommative, si darà importanza alla valutazione formativa, che terrà conto della continuità nell'impegno scolastico, del rispetto delle scadenze e dei progressi compiuti dagli studenti rispetto alla situazione iniziale.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Somos2030 (volumen B); A: Pérez Navarro, J.; Poletini, C.; ed. Zanichelli • Gramática Lista; A: Peretto, F.; Juanatey, L.; ed. Zanichelli • ¡Trato hecho!; A: Pierozzi, L.; Campos Cabrero, S.; Salvaggio, M.; ed. Zanichelli <p>Si è utilizzato il libro di testo, materiali forniti dall'insegnante, materiali audio e video, materiali interattivi. Nel corso delle lezioni in classe si è utilizzata la LIM. In alcuni casi si è chiesto agli studenti di utilizzare i propri devices per svolgere ricerche o realizzare lavori multimediali (a casa e/o a scuola). Per materiali aggiuntivi si è usata la piattaforma Teams.</p>

FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	DIRITTO	DARDANO FRANCESCA	<i>Francesca Dardano</i>
2	ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA	DRAGHETTI ALICE	<i>Alice Draghetti</i>
3	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	RANIERI GIUSEPPINA	<i>Giuseppina Ranieri</i>
4	LINGUA INGLESE	TEDESCHI ROBERTA	<i>Roberta Tedeschi</i>
5	MATEMATICA	CAVICCHI MARILENA	<i>Mariela Cavicchi</i>
6	RELAZIONI INTERNAZIONALI	DARDANO FRANCESCA	<i>Francesca Dardano</i>
7	RELIGIONE CATTOLICA	GRASSILLI MICHELE	<i>Michele Grassilli</i>
8	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	GUIZZARDI LIA	<i>Lia Guizzardi</i>
9	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)	BATTAGLIA GIACOMO	<i>Giacomo Battaglia</i>
10	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (TEDESCO)	ALBERGHINI PAOLA	<i>Paola Alberghini</i>
11	STORIA	RANIERI GIUSEPPINA	<i>Giuseppina Ranieri</i>
12	TERZA LINGUA STRANIERA	MONTELEONE FRANCESCA	<i>Francesca Monteleone</i>