

ESAME DI MATURITA' ANNO SCOLASTICO 2025 / 2026



SETTORE ECONOMICO
Indirizzo Relazioni Internazionali per il Marketing

CLASSE 5E

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2026

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	3
PROFILO DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI.....	4
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	5
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO, TRASVERSALE, DI EDUCAZIONE CIVICA.....	6
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	7
ESPERIENZA IN AZIENDA.....	7
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	8
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.....	9
MODALITÀ ATTUATIVE DELL'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL.....	9
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	14
SCHEDE INFORMATIVE PER MACROARGOMENTI RELATIVE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	15
Disciplina: DIRITTO.....	15
Disciplina: Relazioni Internazionali	16
Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	19
Disciplina: INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA.....	21
Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	23
Disciplina: LINGUA INGLESE	25
Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.....	28
Disciplina: SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE).....	30
Disciplina: STORIA	32
Disciplina: TERZA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO).....	34
Disciplina: MATEMATICA	36
FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	38

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 20 studenti tutti provenienti dalla classe 4E; il gruppo classe è composto da 13 femmine e 7 maschi; tutti gli studenti seguono come Seconda lingua comunitaria il francese. Una studentessa nel quarto anno ha frequentato l'intero anno di studi all'estero.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COORDINATORE: prof.ssa CAVICCHI MARILENA coordinatore della classe in terza, quarta e quinta.

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
ROSARIO MASTRANDREA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA	X	X	
BINI MATTEO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA			X
CAVICCHI MARILENA	MATEMATICA	X	X	X
GALLINI ROBERTA	ECONOMIA AZIENDALE	X	X	X
LAZZARINI SARA	TECNOLOGIE DELLE COMUNICAZIONE	X	X	
GUARALDI LUCIA	LINGUA INGLESE	X		
MUSACCHIO CATRIN	LINGUA INGLESE		X	X
BETTOLE MARIA GRAZIA	2ª LINGUA (FRANCESE)	X	X	
BATTAGLIA GIACOMO	2ª LINGUA (FRANCESE)			X
CAVICCHI LAURA	3ª LINGUA (SPAGNOLO)	X		
FEDELE DÉsirÉE	3ª LINGUA (SPAGNOLO)		X	
MONTELEONE FRANCESCA	3ª LINGUA (SPAGNOLO)			X
PODOBNICH GABRIELLA	DIRITTO	X	X	X
PODOBNICH GABRIELLA	RELAZIONI INTERNAZIONALI	X	X	X
LEGNANI CECILIA	SCIENZE MOTORIE	X	X	
ANTONUCCI ALESSIA	SCIENZE MOTORIE			X
BAZZANINI FEDERICO	RELIGIONE	X		
CATERINA LEONARDO	RELIGIONE		X	
SQUARTECCHIA ANDREA	RELIGIONE			X

PROFILO DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe è partita nel terzo anno con 21 studenti di cui 20 promossi alle classi successive (quarta e quinta). Fin dalla terza gli studenti hanno dimostrato un approccio positivo alle discipline e una partecipazione attiva e propositiva.

Il comportamento è stato talvolta esuberante soprattutto da parte della componente maschile; tuttavia, non si è mai arrivati a comminare sanzioni disciplinari perché tale atteggiamento è migliorato e si è adeguato alle richieste dei docenti. Il percorso di studi è stato caratterizzato da continuità didattica in più discipline proprie dell'articolazione (Diritto, Relazioni Internazionali, Economia Aziendale, Tecnologia delle comunicazioni) mentre in altre discipline (Seconda lingua comunitaria, Lingua e letteratura Italiana, Lingua Inglese) ha avuto continuità per soli due anni.

Gli obiettivi raggiunti dalla maggioranza sono pienamente discreti con qualche punta di eccellenza. Rimane per qualche studente una certa difficoltà nell'affrontare lo studio, al più, in una disciplina.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

<p>Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico</p>	<p><u>Strumenti per la verifica formativa</u></p> <p>Per quanto riguarda la verifica formativa degli apprendimenti si fa riferimento a quanto stabilito nei Dipartimenti Disciplinari e nella Programmazione del Consiglio di classe. Ogni docente ha specificato nella propria programmazione le forme da adottare.</p> <p><u>Strumenti per la verifica sommativa</u></p> <p>Il C.d.C. ha individuato come strumenti adeguati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte non strutturate (temi, problemi, questionari a risposta aperta, relazioni, riassunti) - Prove scritte strutturate (test a risposta multipla, di completamento, vero/falso, corrispondenze, ecc.) - Prove pratiche di laboratorio - Prove orali individuali - Esercitazioni <p>Il numero minimo di prove sommativa per ogni quadrimestre (scritte, orali, strutturate o non strutturate, pratiche) è stato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - almeno 2 verifiche a quadrimestre per le discipline fino a 3 ore settimanali; - almeno 3 verifiche a quadrimestre per le discipline con più di tre ore settimanali
<p>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</p>	<p>Il voto di condotta viene attribuito dall'intero Consiglio di classe riunito per gli scrutini, su proposta del coordinatore di classe, in base ai seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento - Frequenza e puntualità - Rispetto dei regolamenti d'Istituto e di disciplina. Sanzioni disciplinari - Uso del materiale e delle strutture della scuola - Rispetto degli impegni scolastici e collaborazione con insegnanti e compagni <p><i>Per l'attribuzione dei voti si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti disponibile nella home page del sito della scuola.</i></p>

Credito scolastico	Il credito degli studenti è riportato nei singoli fascicoli e calcolato in base alle indicazioni ministeriali.		
	<u>Tabella attribuzione credito scolastico</u>		
	Media voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno
	M < 6	-	-
	M = 6	7-8	8-9
	6 < M ≤ 7	8-9	9-10
	7 < M ≤ 8	9-10	10-11
	8 < M ≤ 9	10-11	11-12
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	
<p><i>Per l'attribuzione del punteggio nell'ambito della banda corrispondente alla media dei voti si rimanda, inoltre, ai criteri pubblicati in Allegati al Documento del 15 maggio</i></p>			

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO, TRASVERSALE, DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione di due percorsi trasversali per l'insegnamento di Educazione Civica:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte e oggetto del percorso
L'Unione Europea	Diritto, Lingua Inglese, Seconda lingua comunitaria (Francese)
La libertà	Lettere e Storia, Scienze motorie, Terza lingua Comunitaria (Spagnolo)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Si riassumono di seguito le attività svolte dagli studenti nel corso del triennio nell'ambito dei **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**, distinguendo le due tipologie: esperienza in azienda e attività di orientamento.

ESPERIENZA IN AZIENDA

<i>Classe</i>	<i>Periodo</i>	<i>Durata</i>	<i>Settori</i>	<i>N. studenti</i>
4E	19/05/25 06/06/25	15 giorni	<i>Agenzia Immobiliare</i>	2
4E	19/05/25 06/06/25	15 giorni	<i>Amministrazione Ufficio</i>	12
4E	19/05/25 06/06/25	15 giorni	<i>Amministrazione Pubblica Scolastica</i>	2
4E	19/05/25 06/06/25	15 giorni	<i>Amministrazione Pubblica Comunale</i>	1
4E	19/05/25 06/06/25	15 giorni	<i>Studio Legale</i>	1
4E	19/05/25 06/06/25	15 giorni	<i>Agenzia viaggi</i>	1

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Le attività di Orientamento si sono svolte sia nell'ambito dell'Istituto, attraverso Unità Didattiche Trasversali a carattere Orientativo svolte dai Docenti (UDA TRASVERSALI), sia attraverso singoli PROGETTI svolti in collaborazione con enti esterni che talora hanno richiesto l'Uscita dall'Istituto dell'intera classe.

<i>Attività</i>	<i>Periodo</i>	<i>Durata</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Luogo di svolgimento</i>
UDA TRASVERSALI				
L'IMPRESA E LA SOSTENIBILITÀ	CLASSE TERZA	ANNO SCOLASTICO 23/24	Matematica, Economia Aziendale, Economia Politica	ISIT "Bassi-Burgatti"
EDUCAZIONE FINANZIARIA (Conoscere la Borsa)	CLASSE QUARTA	ANNO SCOLASTICO 24/25 Primo Quadrimestre	Economia aziendale, Relazioni internazionali	ISIT "Bassi-Burgatti"
DIRITTO E MERCATO DEL LAVORO	CLASSE QUARTA	ANNO SCOLASTICO 24/25- Secondo Quadrimestre	Storia, Lingua Inglese, Economia Aziendale)	ISIT "Bassi-Burgatti"
EDUCAZIONE FINANZIARIA	CLASSE QUINTA	ANNO SCOLASTICO 25/26- Primo Quadrimestre	Economia aziendale, Relazioni Internazionali, Matematica	ISIT "Bassi-Burgatti"
I TOTALITARISMI	CLASSE QUINTA	ANNO SCOLASTICO 25/26- Secondo Quadrimestre	Storia, Lingua Inglese, Diritto, Terza lingua (Spagnolo)	ISIT "Bassi-Burgatti"
PROGETTI				
INCONTRO CON IL SERVIZIO INFORMAGIOVANI	CLASSE QUINTA	DUE ORE	Incontro con il responsabile del servizio Informagiovani del Comune di Cento	Aula
PARTECIPAZIONE ALLA FIERA DELL'ORIENTAMENTO "CHE FARO"	CLASSE QUINTA	QUATTRO ORE	Partecipazione alla fiera dell'orientamento organizzata dal comune di Cento	SEDI COMUNALI PREDISPOSTE
PROGETTO "SCELGO CONSAPEVOLMENTE"	CLASSE QUINTA	QUINDICI ORE	Incontri di orientamento organizzati dall'Università di Ferrara	UNIVERSITÀ DI FERRARA E ISIT "BASSI-BURGATTI"

PROGETTO ALMA DIPLOMA	CLASSE QUARTA E QUINTA	DIECI ORE	Compilazione del questionario di Orientamento	Aula
Incontro Con UMANA	CLASSE QUINTA	QUATTRO ORE	Incontro con una referente dell'agenzia UMANA	F22
Incontro con M&V e associati	CLASSE QUINTA	UN'ORA	Incontro con referenti dell'agenzia M&V	F22

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
(SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO)

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visione dello spettacolo "Il giardino di Ferrara"	Visione di uno spettacolo teatrale	Pandurera	28/01/26, DUE ORE
Visita al Museo di Ustica e Strage di bologna	Progetto "Esercizi di memoria": Vista al museo di Ustica e incontro con una sopravvissuta della strage di Bologna del 1980	Bologna	10/03/26 UNA GIORNATA
Conferenza sugli anni di piombo e strategia della tensione	Conferenza nell'ambito del progetto "Esercizi di memoria"	Sede	30/03/26 DUE ORE
Progetto "il valore del dono"	Incontro con operatori AVIS	SEDE AVIS DI CENTO	9/02/2026, DUE ORE
VIAGGIO D'ISTRUZIONE	VIENNA	VIENNA	8-11/04/26

MODALITÀ ATTUATIVE DELL'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL

Sono state previste una unità didattica svolta nell'ambito della metodologia CLIL: Marketing, trattata dalle docenti di Economia Aziendale e Geopolitica e Inglese .

DATE DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE INVALSI

Tutti gli studenti hanno svolto le prove invalsi nei giorni previsti dal calendario predisposto dalla scuola:

ITALIANO 12/03/26

MATEMATICA 14/03/26

INGLESE 11/03/26

SIMULAZIONI DELLE PROVE DELL'ESAME DI STATO

La simulazione prima prova si è tenuta il giorno 5 maggio 2026; era assente uno studente. La prova si è svolta presso l'aula B28, il docente di italiano ha consegnato le tracce selezionate in sede di dipartimento e allegate al presente documento.

La griglia di valutazione della I prova è la seguente:

Griglia di valutazione della prima prova scritta

Candidato.....Tipologia
scelta.....

Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.	- Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	10
	- Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	8
Coesione e coerenza testuale.	- Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	6
	- Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	4
	- Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti.	2
	- Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi.	10
Ricchezza e padronanza lessicale.	- Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi.	8
	- Elaborato nel complesso organico.	6
	- Elaborato parzialmente organico.	4
	- Elaborato disorganico.	2
	- Lessico sempre appropriato e corretto.	10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	- Lessico complessivamente appropriato e corretto.	8
	- Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto.	6
	- Lessico elementare e con varie imprecisioni.	4
	- Lessico spesso scorretto e inappropriato.	2
	- Testo interamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.	10
	- Testo complessivamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.	8
	- Testo sufficientemente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.	6
	- Testo con alcuni errori grammaticali e/o sintattici gravi.	4
- Testo molto scorretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.	2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali.	10
	- Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali.	8
	- Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali.	6
	- Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali.	4
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	- Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali.	2
	- Ottima capacità critica e di rielaborazione personale.	10
	- Buona capacità critica e di rielaborazione personale.	8
	- Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale.	6

	- Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale. - Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale.	4 2
PUNTEGGIO PARZIALE		_____ /60

TIPOLOGIA A		
Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	- Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna.	5
	- Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna.	4
	- Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	3
	- Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2
	- Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	- Ottima.	13
	- Buona.	11
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	7
	- Insufficiente.	5
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima.	12
	- Buona.	10
	- Sufficiente.	8
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	4
TIPOLOGIA B		
Tipologia B – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
TIPOLOGIA C		
Tipologia C – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	3

• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima. - Buona. - Sufficiente. - Scarsa. - Insufficiente.	10 8 6 4 2
Punteggio parziale		/40
Punteggio totale		/100
Punteggio in ventesimi (punteggio totale ottenuto /5)		/20

La simulazione seconda prova si è tenuta il giorno 6 maggio 2026; erano assenti due studenti; la prova si è svolta presso l'aula F14, la docente di economia aziendale ha consegnato le tracce allegate al presente documento.

La griglia di valutazione della II prova è la seguente:

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3/4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1/2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3/4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		1/2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
2.	Programmazioni dipartimenti didattici <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento <i>(si rimanda alle schede pubblicate online)</i>
4.	Fascicoli personali degli alunni <i>(verranno messi a disposizione della Commissione dalla segreteria didattica)</i>
5.	Verbali consigli di classe e scrutini <i>(verranno messi a disposizione della Commissione dalla segreteria didattica)</i>
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
7.	Materiali utili: programmi effettivamente svolti, contenuti delle UDA di educazione civica e trasversali, prospetto dettagliato delle attività di PCTO.

**SCHEDE INFORMATIVE PER MACROARGOMENTI RELATIVE ALLE SINGOLE
DISCIPLINE**

I programmi finali verranno allegati al Documento del 15 maggio a fine anno scolastico nel file predisposto

Disciplina: DIRITTO
Docente: Podobnich Gabriela

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare il diritto dell’Unione Europea <ol style="list-style-type: none"> a. Comprendere il funzionamento delle istituzioni europee. b. Analizzare le fonti del diritto UE e il loro rapporto con il diritto nazionale. c. Valutare l’impatto delle normative europee sulle attività economiche e aziendali. 2. Comprendere il sistema delle organizzazioni internazionali <ol style="list-style-type: none"> a. Conoscere le principali organizzazioni (ONU, NATO , CONSIGLIO D’EUROPA, WTO, FMI, WORLD BANK) e le loro funzioni. b. Valutare il ruolo delle organizzazioni internazionali nella regolazione dei rapporti economici, politici e sociali. 3. Integrare il diritto con l’economia e la geopolitica <ol style="list-style-type: none"> a. Leggere in chiave critica gli eventi internazionali sotto il profilo giuridico-economico. b. Comprendere come il diritto influenzi le relazioni tra stati, imprese e mercati globali. 4. Sviluppare consapevolezza dei diritti e doveri nell’ambito internazionale <ol style="list-style-type: none"> a. Riconoscere i diritti umani e le libertà fondamentali a livello internazionale. b. Comprendere il ruolo dei Tribunali Internazionali per la tutela del cittadino o di uno Stato. c. Riflettere sul ruolo del cittadino e delle imprese in un contesto globalizzato.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diritto dell’Unione Europea <ul style="list-style-type: none"> • Le istituzioni dell’UE: Parlamento Europeo, Commissione, Consiglio, Corte di Giustizia, ecc.. • Le fonti del diritto europeo: regolamenti, direttive, decisioni. • Il rapporto tra diritto europeo e diritto nazionale. • Le politiche dell’UE: in particolare quelle economiche e sociali (politica agricola, politica di coesione, ecc.). 2. Diritto Internazionale

	<ul style="list-style-type: none"> • Principi generali del diritto internazionale pubblico. • Soggetti del diritto internazionale: Stati, organizzazioni internazionali, ONG. • Trattati internazionali: come si stipulano, entrano in vigore, e si applicano. • Organizzazioni internazionali rilevanti: ONU, WTO, FMI, OCSE, WORLD BANK, CONSIGLIO D'EUROPA. • Conflitti tra ordinamenti giuridici. • Diritti umani e ruolo dei Tribunali Internazionali.
<u>ABILITA'</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricercare le norme relative a una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie. 2. Comprendere il ruolo svolto da diversi organismi dell'UE. 3. Comprendere come le organizzazioni internazionali tutelano i diritti umani. 4. Distinguere la portata delle differenti normative europee e internazionali nella vita degli stati.
<u>METODOLOGIE</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lezioni frontali e partecipate 2. Debate 3. Attività di peer to peer
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manuale in adozione: "Per questi motivi" edizione Zanichelli. 2. Costituzione della Repubblica italiana e testi normativi nazionali ed internazionali. 3. Articoli di attualità tratti da quotidiani (Il sole 24ore; Corriere della sera) e riviste. 4. Documenti tratti da siti Internet istituzionali. 5. Fotocopie, schede di lavoro e documenti prodotti dall'insegnante.

Disciplina: Relazioni Internazionali

Docente: Gabriella Podobnich

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare i rapporti economici e politici tra stati e organizzazioni internazionali <ul style="list-style-type: none"> o Interpretare dinamiche geopolitiche attuali. o Valutare l'interdipendenza economica tra paesi e il ruolo di organismi internazionali come ONU, WTO, FMI, UE. 2. Riconoscere l'impatto della globalizzazione sul contesto economico-politico
------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> o Analizzare vantaggi, criticità e cambiamenti prodotti dalla globalizzazione. o Comprendere il fenomeno della deglobalizzazione. o Valutare le strategie aziendali e istituzionali in un mondo globalizzato <p>3. Interpretare dati e informazioni socioeconomiche in chiave comparata</p> <ul style="list-style-type: none"> o Analizzare indicatori economici (PIL, inflazione, debito pubblico, bilancia commerciale). o Confrontare politiche economiche e sociali tra paesi. o Analizzare l'attività finanziaria pubblica in Italia. o Descrivere le politiche economiche in ambito europeo (ruolo della BCE). o Analizzare il bilancio europeo e l'impatto macroeconomico in ambito europeo e locale dei fondi Next Generation UE. o Individuare i passaggi per l'integrazione Europea e l'evoluzione del Patto di Stabilità e Crescita: il Trattato di Maastricht e i criteri di convergenza. <p>4. Utilizzare strumenti digitali e linguistici per operare in contesti internazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> o Impiegare tecnologie per la comunicazione e la ricerca in ambito internazionale. o Produrre testi e presentazioni su tematiche geopolitiche ed economiche.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Geopolitica e politica economica: analisi delle dinamiche geopolitiche e delle politiche economiche globali. • Globalizzazione e finanza: studio dei processi di globalizzazione e dei mercati finanziari internazionali. • Politiche fiscali in ambito europeo e locale: comprensione delle dinamiche relative alle entrate/uscite fiscali e le politiche di gestione della spesa pubblica. • Descrivere i motivi della crisi dello stato sociale e le teorie economiche che ne derivano. • Competenze trasversali e soft skills: sviluppo di competenze trasversali come il pensiero critico e la comunicazione interculturale. • Tecnologia e innovazione: utilizzo di strumenti digitali per l'apprendimento e la gestione delle informazioni.
<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Abilità economico-giuridiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare mercati nazionali e internazionali. • Comprendere il funzionamento delle imprese e dei rapporti economici globali. • Applicare nozioni di diritto nazionale, europeo e internazionale. • Leggere e interpretare bilanci e documenti contabili. <p>Abilità relazionali e organizzative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavorare in gruppi internazionali e multiculturali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Adattarsi a contesti socioeconomici diversi. • Partecipare ad attività e progetti in ambito internazionale. • Gestire il tempo e le risorse in modo efficace.
<u>METODOLOGIE</u>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Lezioni frontali e partecipate. 5. Debate. 6. Attività di peer to peer.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ol style="list-style-type: none"> 6. Manuale in adozione: “Economia finanziaria” edizione Zanichelli. 7. Trattati Internazionali e testi normativi nazionali ed internazionali. 8. Articoli di attualità tratti da quotidiani (Il sole 24ore; Corriere della sera) e riviste. 9. Documenti tratti da siti Internet istituzionali. 10. Fotocopie, schede di lavoro e documenti prodotti dall’insegnante.

Disciplina: **ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA**

Docente: Gallini Roberta

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Gestire il sistema di rilevazioni aziendali• Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali• Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti• Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa• Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzando i risultati• Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globale anche per cogliere le ripercussioni in un dato contesto, i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto fra epoche storiche e aree geografiche e culturali diverse• Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda• Identificare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti• Riconoscere e interpretare i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda• Ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• Il sistema informativo di bilancio• Normativa civilistica sul bilancio e principi contabili nazionali, bilancio IAS/IFRS• Revisione legale del bilancio• Rielaborazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico: analisi per indici e per flussi• Contabilità gestionale• La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali• La gestione strategica• Strategie di corporate, di internazionalizzazione, di business• Pianificazione strategica e aziendale• Il controllo budgetario e analisi degli scostamenti• Business plan, business plan per l'internazionalizzazione, marketing plan• Le operazioni di import e di export
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none">• Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico• Individuare le funzioni del bilancio IAS/IFRS• Riclassificare lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico e redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi• Individuare gli strumenti e le funzioni della contabilità gestionale• Riconoscere le fasi della gestione e pianificazione strategica• Individuare gli scopi e gli strumenti del controllo aziendale• Individuare le fasi del budgetary control

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli obiettivi del business plan e del marketing plan • Riconoscere gli elementi distintivi delle operazioni di import e export
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata: spiegazioni alla Lim in dialogo costante con gli studenti per la creazione di schemi e contenuti. • Cooperative learning: metodo di didattica attiva, con gli studenti che lavorano a gruppi su esercizi; la classe si divide in isole e procede nello svolgimento dell'esercitazione assegnata, la docente supporta gli studenti durante l'attività dando indicazioni e chiarimenti. • Analisi di tracce al fine di redigere bilanci con dati a scelta
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>La valutazione è volta ad attivare un processo di auto valutazione per aiutare lo studente ad individuare i propri punti di forza e di debolezza e, migliorare il proprio rendimento terrà conto della progressione nell'apprendimento, della partecipazione e dell'impegno.</p> <p>Per la valutazione si farà riferimento alle griglie approvata in sede di Dipartimento.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Libro di testo: Impresa, marketing e mondo up (versione cartacea e digitale)</p> <p>Autori: Barale, Nazzaro, Ricci – Tramontana</p> <p>Schede fornite dalla docente, pptx, Lim</p>

Disciplina: INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Squartecchia Andrea

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Consapevolezza Identitaria: Lo studente è in grado di riflettere sul proprio progetto di vita, integrando la dimensione etica, spirituale e professionale.• Analisi Critica: Sa confrontare i valori del messaggio cristiano con le sfide della società contemporanea, del lavoro e dell'innovazione tecnologica.• Responsabilità Etica: Matura una coscienza ecologica profonda, fondata sulla cura della "casa comune" e sulla sostenibilità come dovere morale e sociale.• Dialogo e Confronto: Sa argomentare le proprie posizioni in merito al rapporto tra fede, scienza e ricerca della felicità, rispettando la diversità di vedute.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• Dimensioni del cristianesimo: Cenni storici essenziali e l'impatto culturale del cristianesimo nella formazione dell'Europa e dell'etica del lavoro.• Antropologia e Progetto di Vita: La vocazione come chiamata al servizio e realizzazione del sé; la parabola dei talenti come metafora della responsabilità personale.• Etica del Lavoro e Innovazione: L'impatto delle nuove tecnologie (AI, automazione) sulla dignità dell'uomo; il concetto di "lavoro degno" nella Dottrina Sociale della Chiesa.• Ricerca della Felicità: Distinzione tra successo e realizzazione; il benessere psicologico e spirituale nel passaggio dalla scuola al mondo adulto.• Etica Ambientale: Approfondimento dell'Enciclica <i>Laudato si'</i> e dei principi di ecologia integrale; gli obiettivi dell'Agenda 2030 in prospettiva etico-religiosa (visione critica).
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none">• Identificare le radici cristiane in contesti storici e professionali moderni.• Riconoscere e valorizzare i propri talenti in funzione delle scelte post-diploma.• Valutare l'impatto etico delle innovazioni tecnologiche nel proprio settore di specializzazione tecnica.• Adottare comportamenti quotidiani orientati alla sostenibilità e alla sobrietà.• Decodificare testi e documenti di carattere etico-sociale (es. estratti di encicliche o saggi filosofici).
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none">• Lezione Partecipata: Dialogo costante con gli studenti per collegare i temi religiosi all'attualità professionale.• Circle Time: Momenti di condivisione sulle paure e le aspettative riguardanti il futuro lavorativo e il "talento".• Project-Based Learning (PBL): Analisi di casi studio etici legati alle nuove tecnologie o a problematiche ambientali locali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Debate: Confronto strutturato su temi controversi (es. Etica vs Profitto, Intelligenza Artificiale e lavoro). • Utilizzo di Media Digitali: Analisi di video, podcast e articoli di testate specializzate.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza e Proprietà di Linguaggio: Capacità di utilizzare correttamente i termini specifici della disciplina. • Rielaborazione Personale: Capacità di collegare i contenuti trattati alle proprie esperienze e al percorso tecnico di studi. • Partecipazione e Impegno: Frequenza e qualità degli interventi durante le discussioni in classe. • Capacità Critica: Profondità dell'analisi etica riguardo ai problemi ambientali e lavorativi proposti. • Rispetto dell'Altro: Attitudine all'ascolto e tolleranza verso le opinioni divergenti durante i dibattiti.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Documenti Magisteriali: Estratti dalla <i>Laudato si</i> e dalla <i>Fratelli tutti</i>. • Strumenti Digitali: Piattaforme per la didattica (Google Classroom/Moodle), presentazioni multimediali, video-documentari su temi ecologici. • Materiali Integrativi: Articoli di attualità, Test dell'orientamento sui talenti (es. test delle intelligenze multiple), filmografia a tema (es. film sul rapporto uomo-macchina, sulla ricerca della felicità, sull'impatto ambientale). • Libro di testo: Pesci – Bennardo, <i>All'ombra del sicomoro. IRC per la scuola secondaria di secondo grado</i>, Marietti Scuola, Bologna 2019.

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Bini Matteo

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;• riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali;• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;• utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	Lingua: <ul style="list-style-type: none">• Lettura, comprensione ed interpretazione di testi di vario tipo;• produzione di testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi anche nelle tipologie previste dalla prima prova dell'esame di stato. Letteratura: <ul style="list-style-type: none">• Secondo Ottocento: la filosofia positivista• Realismo: Gustave Flaubert, <i>Madame Bovary</i> (caratteristiche principali)• Il Naturalismo: il romanzo naturalista; Emile Zola• Il Verismo, il romanzo verista; Giovanni Verga• Simbolismo e Decadentismo• Giovanni Pascoli• Gabriele D'Annunzio• La "rivoluzione" futurista• La distruzione degli schemi della narrativa tradizionale nell'opera di Svevo e di Pirandello• Giuseppe Ungaretti• Eugenio Montale• Accenno ad alcuni autori del '900, anche stranieri• Primo Levi e la sua testimonianza in "Se questo è un uomo"
<u>ABILITÀ</u>	Lingua: <ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare un linguaggio verbale orale e scritto chiaro, corretto e adatto ai contesti;• conoscere e saper applicare la struttura di un'esposizione argomentata;• saper utilizzare un lessico appropriato;• cogliere il significato, il punto di vista, le finalità di una comunicazione;• giungere ad un'interpretazione motivata, partendo dall'analisi del testo e facendo costante riferimento ad esso;• produrre testi coerenti, adeguati alla situazione comunicativa prescelta (tipologia del saggio breve o articolo di giornale, analisi del testo);• produrre testi corretti per ortografia, morfologia e sintassi;

	<ul style="list-style-type: none"> • identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento; • individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi; • produrre relazioni, sintesi, commenti e testi in genere con linguaggio specifico. <p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. • Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. • Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento; • cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; • interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata: spiegazioni alla Lim in dialogo costante con gli studenti per la creazione di schemi e contenuti. • Circle time: momenti di discussione su tematiche di attualità proposte dal docente o dagli studenti. • Cooperative learning: metodo di didattica attiva, con gli studenti che lavorano a gruppi su un progetto; la classe si divide in isole, il docente effettua un'introduzione all'argomento/problema, segue eventuale brainstorming e progettazione. Restituzione di un prodotto multimediale. • Lettura e commento di brani tratti dai libri di testo e da materiale proposto dal docente. • Lettura integrale di libri scelti dalla biblioteca scolastica.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Saranno oggetto di valutazione il conseguimento degli obiettivi disciplinari, l'impegno e la partecipazione dimostrati, i progressi nell'apprendimento raggiunti nelle varie attività didattiche proposte.</p> <p>Si utilizzerà il momento della valutazione, oltre che per verificare l'apprendimento dei contenuti, anche come strumento di orientamento per l'alunno e di ausilio per il riconoscimento degli errori, finalizzato all'autocorrezione (valutazione sommativa, valutazione formativa).</p> <p>Per la correzione delle prove si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate in sede di Dipartimento.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>- B. Panebianco, M. Gineprini, S. Seminarà, "Vivere la letteratura PLUS", vol. 3 e 4, Zanichelli 2021;</p> <p>-diapositive fornite dal docente, video/immagini presi da internet, LIM e lavagna, piattaforma Teams.</p> <p>-libri forniti dalla biblioteca scolastica.</p>

Disciplina: LINGUA INGLESE

Docente: Musacchio Catrin

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare con un discreto grado di correttezza le strutture grammaticali, il lessico e le funzioni comunicative di base, fino ad arrivare a un livello intermedio (livello soglia B1+/B2 del QCER).• Comprendere un testo informativo o descrittivo e compiere attività di rielaborazione sempre più complesse (specialmente di natura commerciale).• Comprendere una conversazione in diversi contesti.• Sostenere una conversazione su aspetti di vita quotidiana• Descrivere e saper definire il concetto di marketing; Sapere come svolgere un'indagine di mercato; Saper utilizzare strategie e tattiche del marketing.• Decidere quali strategie pubblicitarie utilizzare. Analizzare e creare un intervento pubblicitario nonché ideare un progetto di marketing e campagna pubblicitaria in toto.• Leggere, comprendere e interpretare scritti di vario tipo; dimostrando consapevolezza della storicità della letteratura; aggiornare tematiche letterarie e stabilire dei nessi tra la letteratura e altre discipline
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none">• The passive voice: all the forms;• Revision of past perfect;• The conditionals: 1,2,3;• Common phrasal verbs in business• Verb with preposition <p>Business:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Marketing:<ul style="list-style-type: none">• Marketing definition and concept;• Market segmentation;• Market research;• SWOT analysis;• PLC (PRODUCT LIFE CYCLE);• Methods of market research• How to analyze data2. Advertising<ul style="list-style-type: none">• Features of an advert;• The purpose of advertising;• Primary and secondary media of advertising;• Product placement and sponsorship;• Analysis of an advert <ul style="list-style-type: none">• Marketing yourself:<ul style="list-style-type: none">• Cover letter;• Prepare for a job interview. <p>Citizenship and Civilization:</p> <ul style="list-style-type: none">• The Victorian age: Charles Dickens and "Oliver Twist";• Decadence and Aestheticism: Oscar Wilde and "The picture of Dorian Gray";• The two world wars and the dystopian novel: George Orwell 1984;• <p>UDA EDUCAZIONE CIVICA: "UNIONE EUROPEA" UDA EDUCAZIONE CIVICA: "LA LIBERTA'"</p>

<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano; • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano; • Scrivere brevi e-mail, testi e lettere di interesse personale e quotidiano; • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; • Saper dare e chiedere consigli; • Saper formulare ipotesi certe e probabili. • Comprendere ascolti e riportare corrette informazioni; <p>MODULO 2 – BUSINESS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e saper definire il concetto di marketing; Sapere come svolgere un'indagine di mercato; Saper utilizzare strategie e tattiche del marketing. • Decidere quali strategie pubblicitarie utilizzare. Analizzare e creare un intervento pubblicitario nonché ideare un progetto di marketing e campagna pubblicitaria in toto. • Redigere una lettera di presentazione e saper sostenere una <i>job interview</i> <p>MODULO 3 – CITIZENSHIP AND CIVILIZATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper abbinare vocaboli relativi al contesto storico sociale e/o ai testi letterari alla loro traduzione italiana, al loro significato in inglese, a immagini o alla sfera semantica di appartenenza • descrivere gli eventi e le caratteristiche principali del primo e secondo periodo vittoriano; • descrivere le caratteristiche del romanzo vittoriano con particolare riferimento all'opera di Dickens; • descrivere le caratteristiche dell'estetismo facendo riferimento all'opera studiata. descrivere gli eventi e le caratteristiche principali della Prima e Seconda guerra mondiale; <p>descrivere le caratteristiche del romanzo distopico;</p>
<u>METODOLOGIE</u>	Le metodologie adottate sono quelle della lezione partecipata e collaborativa (lavori di gruppi, <i>collaborative tasks</i>). Il docente ha cercato di stimolare con domande la partecipazione della classe nei momenti di lezione frontale, scegliendo il metodo induttivo nello svolgimento delle attività, specialmente quelle inerenti alla lingua e macro-lingua, e di incoraggiare la conversazione in lingua straniera.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	Si sono utilizzati diversi testi e materiali didattici. Tra i libri di testo adottati si menzionano per la parte relativa alla grammatica: HASTINGS, MCKINLAY, FRICKER, BOWIE, "MY VOICE B1/B1+", PEARSON; GET INTO GRAMMAR AND VOCABULARY, PEARSON LONGMAN; Per quanto riguarda la parte relativa al business, il testo adottato è "BUSINESS FOR THE FUTURE", SCAGLIARINI, GALTRON, ZANICHELLI.I. Per garantire la reperibilità e l'accesso di tali materiali a tutta la classe, sono stati caricati rispettivamente sulla Piattaforma Teams o proiettati alla LIM. Si è fatto uso anche dei seguenti strumenti: materiale autentico, articoli da riviste didattiche e non, materiale informatico. LIM, lezioni e libri digitali con attività interattive, siti web ad uso didattico, libri di testo in versione digitali e materiali prodotti dall'insegnante, tra cui schemi, mappe di argomenti grammaticali e power point esemplificativi.

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Antonucci Alessia

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<p>Al termine dell'anno scolastico gli studenti hanno raggiunto le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• consapevolezza del proprio corpo e delle sue potenzialità• acquisizione di uno stile di vita attivo e orientato al benessere• capacità di collaborare e rispettare regole in contesti sportivi• sviluppo di abilità motorie coordinative e condizionali• conoscenza e pratica di diverse discipline sportive
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• capacità motorie: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare e coordinazione• regole fondamentali e fondamentali tecnici di sport individuali e di squadra (pallamano, pallavolo, calcio, basket, rugby, hockey)• educazione alla salute e al benessere psicofisico• principi di allenamento e riscaldamento• prevenzione degli infortuni e corretti stili di vita
<u>ABILITÀ</u>	<p>Gli studenti sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• eseguire esercizi motori in modo corretto e controllato• partecipare attivamente alle attività sportive rispettando regole e compagni• applicare schemi motori di base e complessi• adattare il proprio comportamento motorio alle diverse situazioni• riconoscere l'importanza dell'attività fisica per la salute
<u>METODOLOGIE</u>	<p>Sono state adottate le seguenti metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none">• lezioni pratiche in palestra e/o all'aperto• dimostrazione e imitazione• esercitazioni individuali e di gruppo• giochi sportivi e attività cooperative• brevi momenti teorici di spiegazione
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>La valutazione ha tenuto conto di:</p> <ul style="list-style-type: none">• livello di partecipazione e impegno• miglioramento rispetto alla situazione iniziale• acquisizione delle abilità motorie• rispetto delle regole e comportamento

	<ul style="list-style-type: none">• conoscenze teoriche di base
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	Non sono stati adoperati testi di studio, tuttavia la classe ha potuto fare uso di via positive consegnateli dalla docente

Disciplina: **SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)**

Docente: **Battaglia Giacomo**

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi necessari per raggiungere il livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo. Sviluppare competenze logico-critiche e di valutazione personale relative agli argomenti specifici trattati, sia di natura economica, storico-sociale che di attualità.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">- La lettre commerciale- Les institutions<ul style="list-style-type: none">- Les principes démocratiques de la France- La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen- La Constitution française- Le système politique français- Les partis politiques français- Les origines de l'UE- Les institutions européennes- La Francophonie<ul style="list-style-type: none">- Géographie de la langue française- Le premier et second empire colonial français et la décolonisation- L'empire colonial belge- Chronologie de la Francophonie- L'Organisation internationale de la Francophonie- La Charte de la Francophonie- Les États et gouvernements de l'OIF- Les conflits en RDC (Kivu)- Le marketing<ul style="list-style-type: none">- Les études de marché- La matrice SWOT- Le marketing mix- Le profil et la gamme d'un produit- La publicité et ses composants- Les différents médias- Les parrainages
<u>ABILITÀ</u>	Utilizzare e approfondire il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni.
<u>METODOLOGIE</u>	Si è fatto uso di un approccio integrato, che consiste nel potenziamento di tutte le abilità in ogni unità attraverso attività diversificate, dalle più strutturate alle più libere. Si è lavorato in modo tale che vi fosse un continuo richiamo e rinforzo di quanto già appreso nelle unità didattiche precedenti. Si è cercato, inoltre, di fare un uso il più possibile costante della lingua straniera in classe. La lezione frontale è stata utilizzata insieme ad altre modalità più partecipative e coinvolgenti. Particolare attenzione è stata data alla comunicazione verbale tra docente e classe e tra studente e studente, incoraggiando gli studenti ad esprimersi in lingua e ad usarla in modo progressivamente più autonomo. Le attività relative allo studio e all'applicazione delle strutture grammaticali sono

	state incentrate su un approccio che portasse gli studenti alla scoperta delle regole di base della lingua straniera, anche attraverso un confronto col sistema della lingua madre.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Per la valutazione si è tenuto conto degli interventi e degli apporti degli allievi in classe, delle discussioni e degli approfondimenti personali. La valutazione sommativa non è mancata di considerare anche il livello di partenza dei singoli alunni, le capacità evidenziate, l'interesse, la partecipazione. Questi elementi hanno influito in certa misura sul voto complessivo. La valutazione è scaturita dalla misurazione delle competenze acquisite, valutate alla luce degli indicatori inseriti nelle griglie allegate.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	- M. N. Cocton, L. Giachino, C. Baracco, "Pas à pas (seconda edizione di Étapes)" volume 2, Didier Zanichelli, 2020 - T. R. Boella, V. Kamkhagi, D. Peterlongo, G. Schiavi, A. Walther, "Savoir affaires en poche - Commerce et civilisation", Dea Scuola, 2020 Utilizzo dei libri di testo, cartaceo e digitale, o di altro materiale in lingua per la presentazione di strutture e funzioni e per la comprensione scritta. Lavagna, lavagna interattiva, piattaforma Microsoft Teams.

Disciplina: STORIA

Docente: Bini Matteo

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">• collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica;• analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;• riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale;• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;• essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'Italia a fine Ottocento• Imperialismo e colonialismo• La Seconda rivoluzione industriale e la Grande depressione• L'Età giolittiana• La Prima guerra mondiale• La Rivoluzione Russa• La crisi del '29• Il regime fascista• Nazismo e stalinismo• La Seconda guerra mondiale e il dopoguerra• La Repubblica e la Costituzione.• Gli anni di piombo: terrorismo rosso e nero
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.• Analizzare problematiche significative del periodo considerato.• Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.• Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.• Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.• Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare situazioni e problemi.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale partecipata: spiegazioni alla Lim in dialogo costante con gli studenti per la creazione di schemi e contenuti.• Circle time: momenti di discussione su tematiche di attualità proposte dal docente o dagli studenti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Flipped classroom: gli studenti, a piccoli gruppi o individualmente, spiegano alla classe argomenti del programma, sostituendosi al docente; • Cooperative learning: metodo di didattica attiva, con gli studenti che lavorano a gruppi su un progetto; la classe si divide in isole, il docente effettua un'introduzione all'argomento/problema, segue eventuale brainstorming e progettazione. Restituzione di un prodotto multimediale.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Saranno oggetto di valutazione il conseguimento degli obiettivi disciplinari, l'impegno e la partecipazione dimostrati, i progressi nell'apprendimento raggiunti nelle varie attività didattiche proposte.</p> <p>Si utilizzerà il momento della valutazione, oltre che per verificare l'apprendimento dei contenuti, anche come strumento di orientamento per l'alunno e di ausilio per il riconoscimento degli errori, finalizzato all'autocorrezione (valutazione sommativa, valutazione formativa).</p> <p>Per la correzione delle prove si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate in sede di Dipartimento.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>-S. Manca, G. Manzella, S. Variara, "Una storia per riflettere", Rizzoli education 2020;</p> <p>-diapositive fornite dal docente, video/immagini presi da internet, LIM e lavagna, piattaforma Teams.</p>

Disciplina: TERZA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)

Docente: Monteleone Francesca

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali/scritti sugli argomenti studiati; • Produrre testi orali e scritti semplici per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata anche se essenziale; • Utilizzare lessico e forme testuali adeguate al contesto; • Utilizzare adeguatamente le strutture grammaticali; • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera; • Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • El futuro simple; • El futuro simple irregular; • El futuro compuesto; • Los usos del futuro; • El periodo hipotético de la realidad; • Entre / dentro de, siempre / cada vez, más / ya; • Los relativos • Léxico del medioambiente y del tiempo atmosférico • El condicional simple y compuesto; • Los usos del condicional; • El neutro; • Los transportes; • La movilidad sostenible; • En la estación, • En el aeropuerto; • Hoteles y alojamientos. • La empresa: l'organigramma, i dipartimenti e i livelli organizzativi; • el Departamento Comercial o de Marketing; Le relazioni commerciali: le franquicias, le nuove tecnologie e la comunicazione commerciale scritta e orale (la lettera commerciale, la telefonata commerciale e la riunione di lavoro); La globalizzazione e l'economia mondiale. • Il colloquio di lavoro, il curriculum vitae e la lettera di presentazione. • La Spagna contemporanea: il franquismo, la Costituzione.
<p><u>ABILITÀ</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fare previsioni • Parlare del tempo atmosferico; • Parlare di piani e progetti • Espimere supposizioni • Esprimere condizioni possibili • Analizzare l'organigramma aziendale e individuare le funzioni interne all'azienda;

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare efficacemente cambiamenti e / o notizie relativi all'azienda, in modo scritto o orale; • Valutare le caratteristiche di una formula commerciale attraverso casi concreti (il franchising). • Viaggiare in treno; • Chiedere e dare consiglio; • Prenotare una camera d'hotel; • Chiedere informazioni alla reception; • Chiedere un favore o sollecitare un servizio; • Esprimere ipotesi nel passato. • Scrivere una mail motivazionale; • Prepararsi a un colloquio di lavoro.
<u>METODOLOGIE</u>	Si predilige la lezione partecipata, in cui la parte di spiegazione frontale è accompagnata dal dialogo con gli studenti, privilegiando il metodo induttivo nello svolgimento delle attività. Nel corso delle lezioni si darà ampio spazio alle domande e ai dubbi degli studenti, oltre che alla correzione collettiva degli esercizi. Si favorirà, in maniera progressiva e crescente, il dialogo in lingua tra gli studenti, in modo da favorire l'abilità di interazione e uso della lingua.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	La valutazione terrà conto dell'acquisizione delle strutture grammaticali, del lessico, della capacità di usare lessico e strutture in modo appropriato al contesto. Per le prove orali, si valuteranno anche pronuncia, fluidità e autonomia nella costruzione del discorso, oltre alla capacità di interagire. Gli argomenti di cultura e civiltà che saranno trattati verranno valutati attraverso prove scritte o orali. Oltre alle valutazioni sommative, si darà importanza alla valutazione formativa, che terrà conto della continuità nell'impegno scolastico, del rispetto delle scadenze e dei progressi compiuti dagli studenti rispetto alla situazione iniziale.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Somos2030 (volumen B); A: Pérez Navarro, J.; Poletini, C.; ed. Zanichelli - Gramática Lista; A: Peretto, F.; Juanatey, L.; ed. Zanichelli - ¡Trato hecho!; A: Pierozzi, L.; Campos Cabrero, S.; Salvaggio, M.; ed. Zanichelli <p>Si è utilizzato il libro di testo, materiali forniti dall'insegnante, materiali audio e video, materiali interattivi. Nel corso delle lezioni in classe si è utilizzata la LIM. In alcuni casi si è chiesto agli studenti di utilizzare i propri devices per svolgere ricerche o realizzare lavori multimediali (a casa e/o a scuola). Per materiali aggiuntivi si è usata la piattaforma Teams.</p>

Disciplina: MATEMATICA

Docente: Cavicchi Marilena

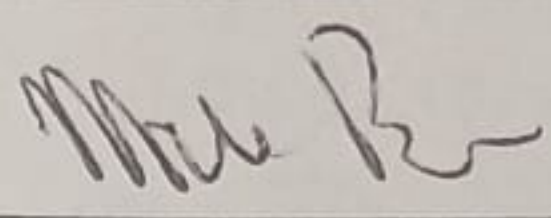
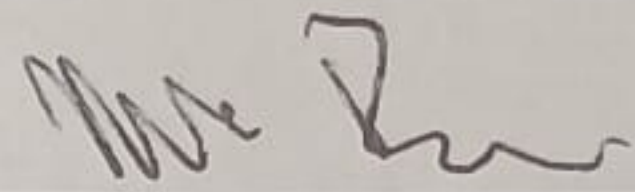
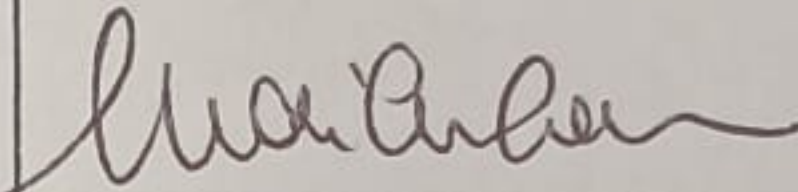
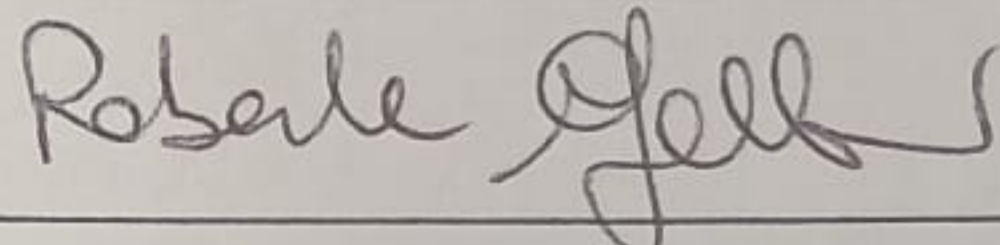
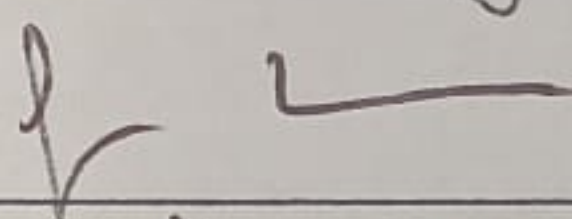
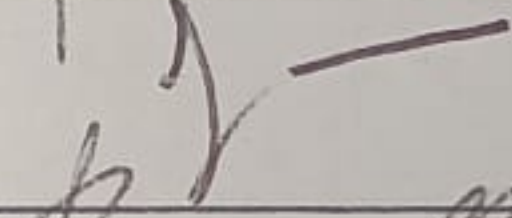
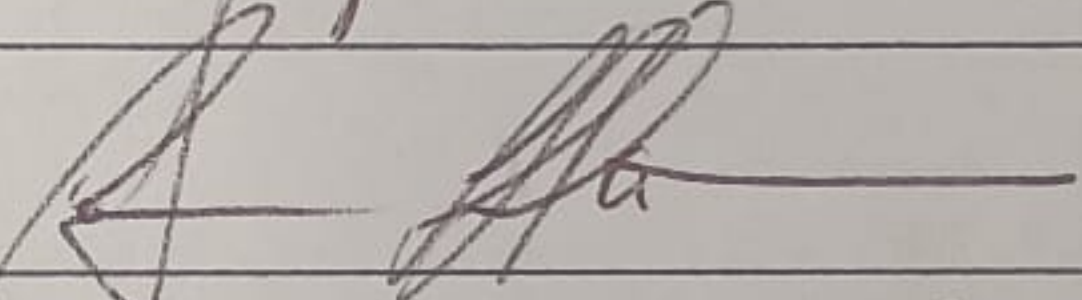
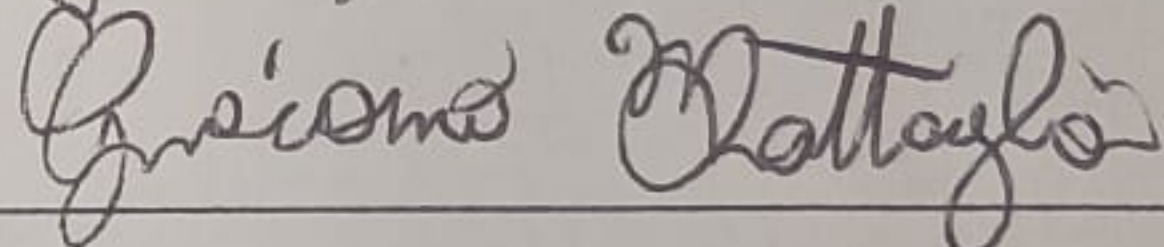
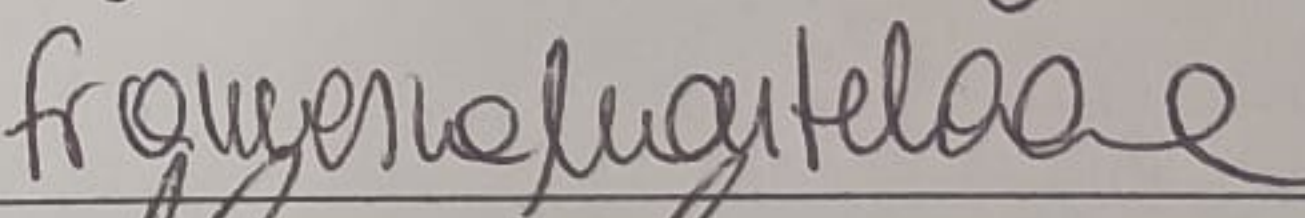
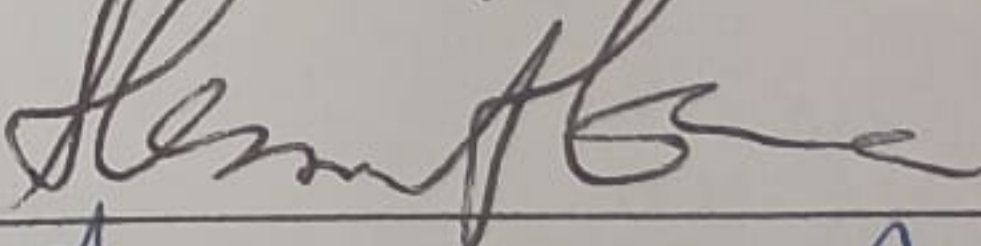
<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> (alla fine dell'anno per la disciplina)</p>	<p>ANALISI INFINITESIMALE: Ripasso del calcolo del dominio e dei principali casi di limite Riconoscere e saper classificare una funzione reale di variabile reale; Calcolare il dominio di funzioni razionali e irrazionali, intere e fratte; Calcolare il dominio di funzioni trascendenti; Ricavare il grafico di una funzione mediante trasformazioni geometriche applicate a funzioni note e tracciare il grafico di funzioni definite a tratti; Rappresentare il grafico delle funzioni associato ai 4 casi di limite; Riconoscere e classificare la discontinuità di una funzione in un punto. Il Calcolo Differenziale Saper calcolare la derivata delle funzioni somma, prodotto, quoziente, funzione composta delle funzioni principali; Calcolare la derivata di una funzione in un punto e la relativa equazione della retta tangente; Saper individuare i punti di non derivabilità di una funzione; Massimi e minimi relativi- studio del grafico di una funzione Determinare l'andamento di monotonia di una funzione; Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione; Determinare l'andamento di concavità di una funzione; Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione; Conoscere il metodo per la ricerca degli asintoti di una funzione; Conoscere le fasi per lo studio del grafico di una funzione razionale, intera, fratta. Funzioni economiche Stabilire se una funzione può rappresentare la domanda e l'offerta di un bene; Stabilire se una funzione può rappresentare un costo, un ricavo, un utile e calcolare l'utile per una data produzione</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<p>ANALISI INFINITESIMALE: Ripasso del calcolo del dominio e dei principali casi di limite Definizione di funzione reale di variabile reale; definizione di dominio e codominio, punto di accumulazione e punto isolato; Classificazione delle funzioni: intere, frazionarie, razionali, irrazionali, trascendenti; Funzioni definite a tratti e funzioni ottenute mediante simmetrie e/o traslazioni verticali e orizzontali nel piano cartesiano delle funzioni note (retta, parabola, iperbole equilatera, iperbole non equilatera, parabola cubica); Definizione di funzione continua e classificazione dei punti di discontinuità. Il Calcolo Differenziale Definizione di derivata prima di una funzione in un punto e suo significato geometrico; Legame tra derivabilità e continuità di una funzione in un punto; Derivata di tutte le funzioni algebriche, dell'esponenziale e del logaritmo; i teoremi sulla derivata della somma di due funzioni, del prodotto e del quoziente; derivata delle funzioni composte; Massimi e minimi relativi- studio del grafico di una funzione Definizione di massimo e di minimo relativo in un punto e di massimo e minimo assoluto in un insieme; Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei massimi e dei minimi relativi per una funzione; Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei punti di flesso per una funzione; Studio completo del grafico di una funzione razionale, intera e fratta. Funzioni economiche</p>

	<p>Leggi della domanda e dell'offerta. Funzione di offerta. Equilibrio fra domanda e offerta. Costi di produzione, ricavi, utili.</p>
<u>ABILITÀ</u>	
<u>METODOLOGIE</u>	<p>I contenuti del programma sono stati trattati privilegiando l'insegnamento per problemi prospettando cioè agli studenti diverse situazioni problematiche che li inducessero a formulare ipotesi di soluzione mediante il ricorso sia alle conoscenze già possedute che alla intuizione. Sono state altresì utilizzate lezioni frontali per la sistemazione dei risultati conseguiti ed il loro collegamento con le nozioni teoriche già apprese.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Si fa riferimento alla griglia deliberata dal dipartimento di Matematica per il corrente anno scolastico e i livelli di sufficienza stabiliti dal progetto di Valutazione della scuola.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Autori: Consolini, Gambotto, Manzone: "Gauss 4 e 5", casa Ed. Tramontana</p>

FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Lingua e Letteratura Italiana	Bini Matteo	
2	Storia	Bini Matteo	
3	Matematica	Cavicchi Marilena	
4	Economia Aziendale e geopolitica	Gallini Roberta	
5	Diritto	Podobnich Gabriella	
6	Relazioni Internazionali	Podobnich Gabriella	
7	Lingua inglese	Musacchio Catrin	
8	Seconda Lingua comunitaria	Battaglia Giacomo	
9	Terza Lingua comunitaria	Monteleone Francesca	
10	Scienze Motorie e sportive	Antonucci Alessia	
11	Religione cattolica	Squartecchia Andrea	

FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Lingua e Letteratura Italiana	Bini Matteo	
2	Storia	Bini Matteo	
3	Matematica	Cavicchi Marilena	
4	Economia Aziendale e geopolitica	Gallini Roberta	
5	Diritto	Podobnich Gabriella	
6	Relazioni Internazionali	Podobnich Gabriella	
7	Lingua inglese	Musacchio Catrin	
8	Seconda Lingua comunitaria	Battaglia Giacomo	
9	Terza Lingua comunitaria	Monteleone Francesca	
10	Scienze Motorie e sportive	Antonucci Alessia	
11	Religione cattolica	Squartecchia Andrea	